SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY

NUMERO 124
35 PESETAS

DON MIKI

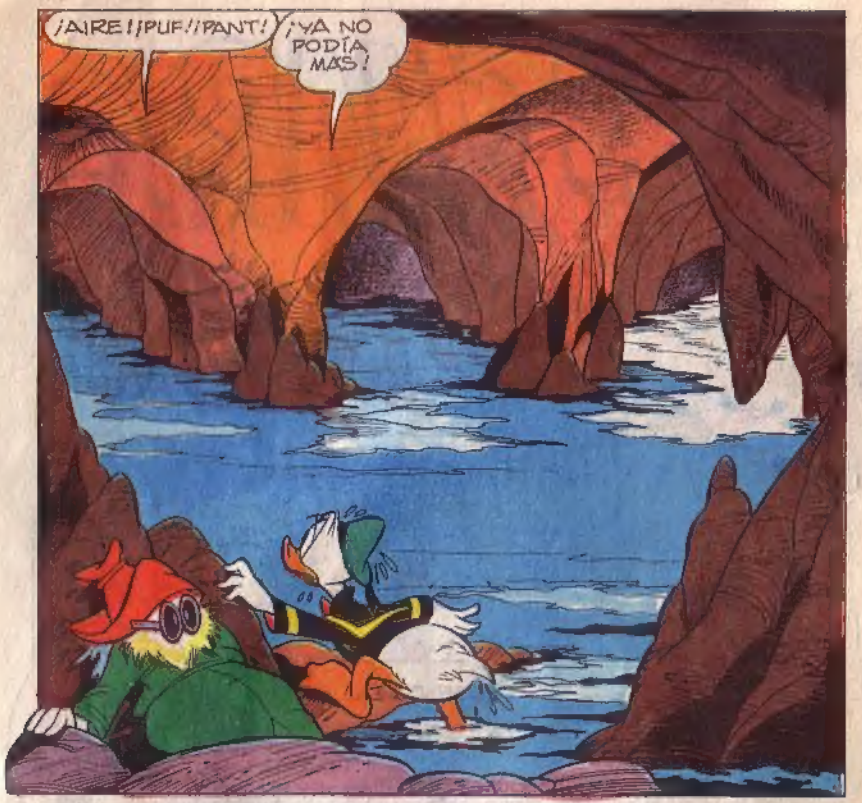
super poster TV

MONTENA

COLOREALO

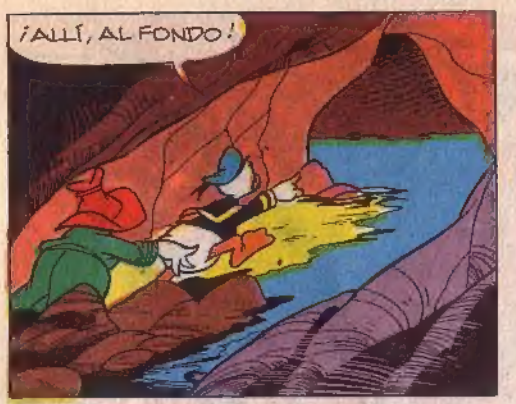
Del ACUARIO con DOLOR

SEGUNDA PARTE


¡AIRE!¡PUF!¡PANT!
¡YA NO PODÍA MÁS!

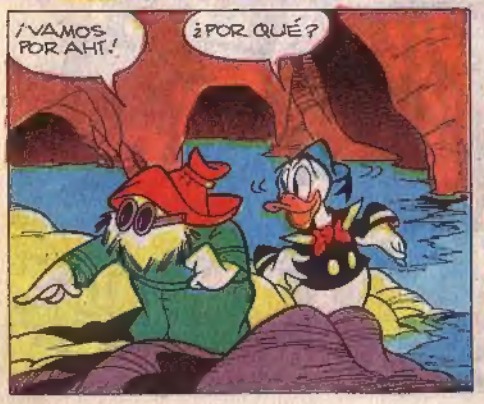
¡DESPUÉS DEL DINERO, EL AIRE ES SIN DUDA EL MEJOR INVENTO DEL MUNDO!
LA EMBARCACIÓN DEL DOCTOR ZANTAF NO ESTÁ...

¡DEBE HABER ENTRADO POR AQUELLA CAVERNA!


¡ALLÍ, AL FONDO!

¡AHÍ ESTÁ!

A BORDO NO HAY NADIE. ¿DÓNDE ESTARÁN EL DOCTOR ZANTAF Y LOS ROBOSTS?
SNIFF... SNIFF...


¡VAMOS POR AHÍ!
¿POR QUÉ?

¡NO LO SÉ! UN SEXTO SENTIDO ME DICE QUE AL FONDO ENCONTRAREMOS... SNIFF... SNIFF...

¡LLENAD LOS SACOS!
¡EL TESORO DE LOS SIETE GALEONES!
¡OH, VISIÓN ENCANTADA!

¡HE OIDO UNA VOZ!
¡VETE A VER!
¿NO PODÍAS ESTAR CALLADO?
¡NO HE PODIDO CONTENERME!
¿CU-CU?? TE CREÍA AÚN EN LA CELDA DEL ACUARIO ¿Y ESTE OTRO QUIÉN ES?
¡AGENTE 003!¡Y NO SABRÁS MÁS!
¡QUÉ ENORME TESORO!
VEO QUE TE GUSTA EL DINERO...

¡MÁS QUE ESO! PERO... ¿CÓMO LO HAS ENCONTRADO? LO HA BUSCADO TANTA GENTE...
¡NADIE TENÍA EL TELETIEMPOVISOR!

¿QUÉ ES ESO?
¡UN TELEVISOR DE MI INVENCIÓN QUE PERMITE VER CUALQUIER HECHO ACONTECIDO EN EL PASADO!

SE REGULA EN RELACIÓN A UNA FECHA Y SE ENCIENDE. ¡EL TELEVISOR TRANSMITE LAS IMÁGENES DE ESA ÉPOCA!
CLICK

LOS GALEONES CARGADOS DE ORO DEJARON EL NUEVO MUNDO. DE REPENTE, ESTALLÓ UNA TEMPESTAD.

LOS GALEONES, MUY AVERIADOS, SE DIRIGIERON HACIA EL ESCOLLO DEL DIABLO, UN VOLCÁN APAGADO...

... EL ORO FUÉ DESCARGADO Y ESCONDIDO EN UNA GRAN CUEVA. LOS GALEONES, ALIGERADOS, ZARPARON HACIA UN PUERTO PARA SER REPARADOS...

PERO, DE REPENTE, SE DESENCADENÓ UNA TORMENTA AÚN MÁS VIOLENTA QUE LA ANTERIOR...

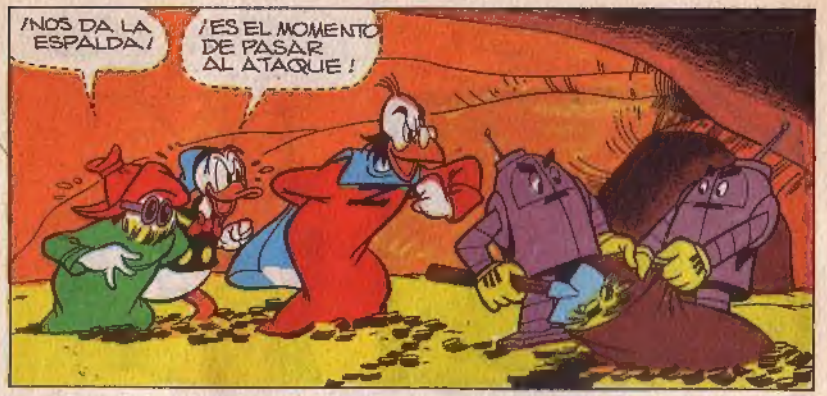
LOS GALEONES, YA DAÑADOS, SE FUERON A PIQUE. ¡NO SE SALVÓ NADIE!

¡UN TERREMOTO CAMBIÓ LA FISONOMÍA DEL ISLOTE SELLANDO LA ENTRADA DEL ESCONDITE DEL TESORO!
CLICK

¡EXPLORANDO EL FONDO DEL MAR HE DESCUBIERTO LA ENTRADA SUBMARINA!

¿Y CÓMO HAS HECHO PARA LLEVAR TODAS ESAS MONEDAS A PATÓPOLIS? LOS ADUANEROS CONTROLAN TODOS LOS BARCOS.
ESTABAN ESCONDIDAS ENTRE LA ARENA, EN EL FONDO DE LOS ACUARIOS DE PECES EXÓTICOS.

A PROPÓSITO DE MONEDAS: ¡HAY QUE PREPARAR OTRA CARGA!

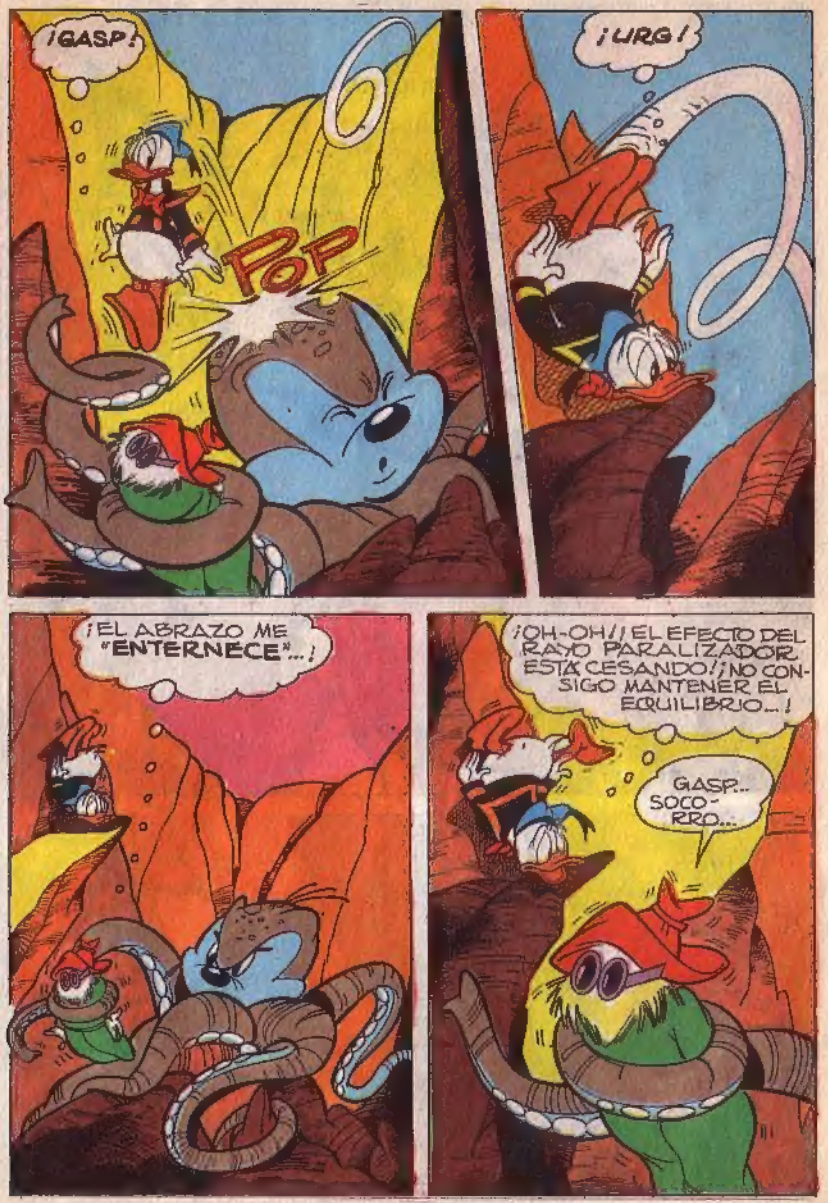

¡NOS DA LA ESPALDA!
¡ES EL MOMENTO DE PASAR AL ATAQUE!

¡YO POR LA IZQUIERDA!
¡YO SALTARÉ SOBRE ÉL POR LA DERECHA!
ZANG
ZANG

¡TODO LO QUE VEN LOS ROBOTS ME LO TRANSMITEN TELEPÁTICAMENTE: ¿NO LO SABÍAIS?
¡PRENDEDLOS!

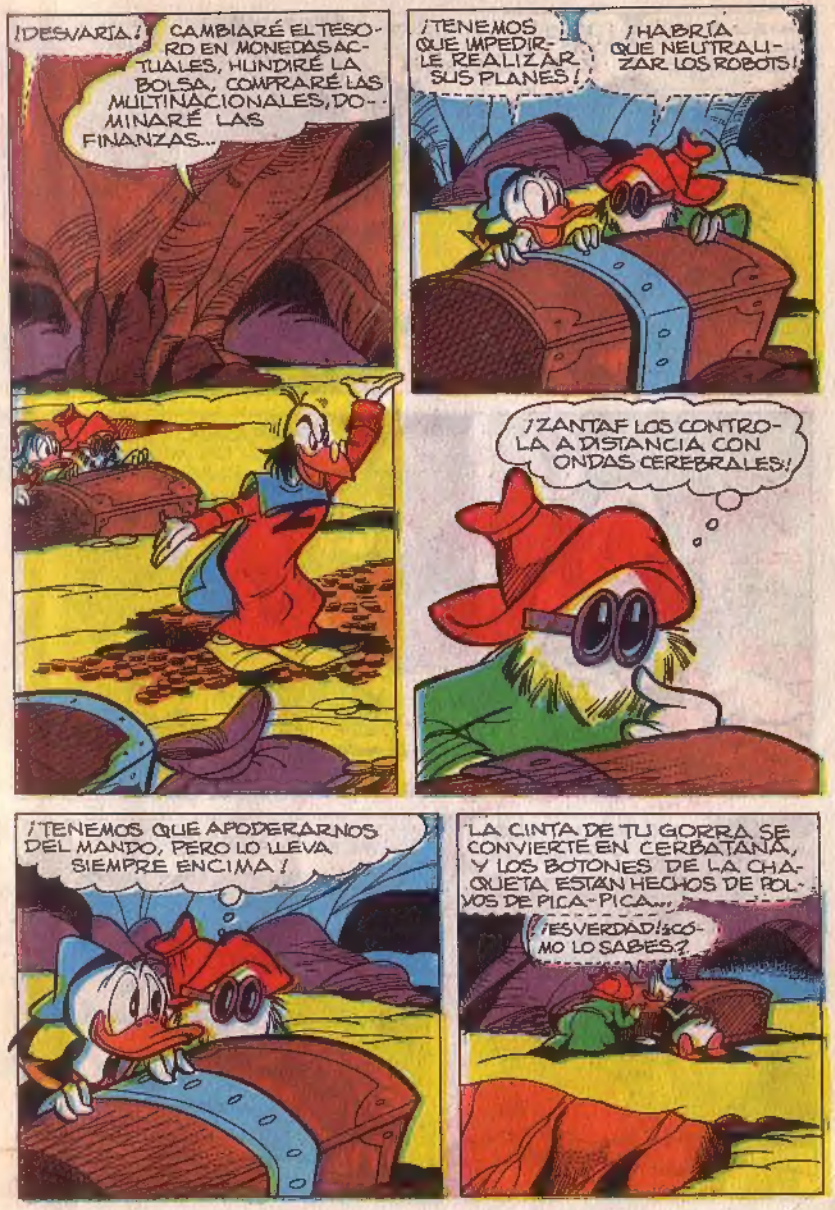
¡ARROJADLOS AL PULPO!

¡Y ADEMÁS ESTOS BICHOS ME DAN ASCO!
¡ADIÓS, MUNDO!


¡GASP!
POP
¡URG!
¡EL ABRAZO ME "ENTERNECE"...!
¡OH-OH! ¡EL EFECTO DEL RAYO PARALIZADOR ESTÁ CESANDO! ¡NO CONSIGO MANTENER EL EQUILIBRIO...!
GASP... SOCORRRO...

GLACKT... LA LLAVE... GASP...
¿EH? ¿QUÉ LLAVE?
LA QUE TE DIO UNGENIO... GLACKT...
¡AH! ¡LA TENGO EN EL BOLSILLO!
DATE PRISA... ME TRITURA...
UN MOMENTO... AQUÍ ESTÁ...
¡BUENAS NOCHES!
¡POR FIN! ¡NO PODRÁ MÁS!
¡SE HA DORMIDO DE REPENTE!
ZZZZZZ

¡FÍJATE COMO RONCA!
¡ESCÓNDETE, VIENE ALGUIEN!
¿QUÉ PASA AHÍ DENTRO?
¡AH, ES EL PULPO QUE RONCA! ¡EFECTO DIGESTIVO! ¡JE, JE!
SE HA IDO.
¡SALGAMOS!
¡NADA SE INTERPONE ENTRE EL DOMINIO DEL MUNDO Y YO!

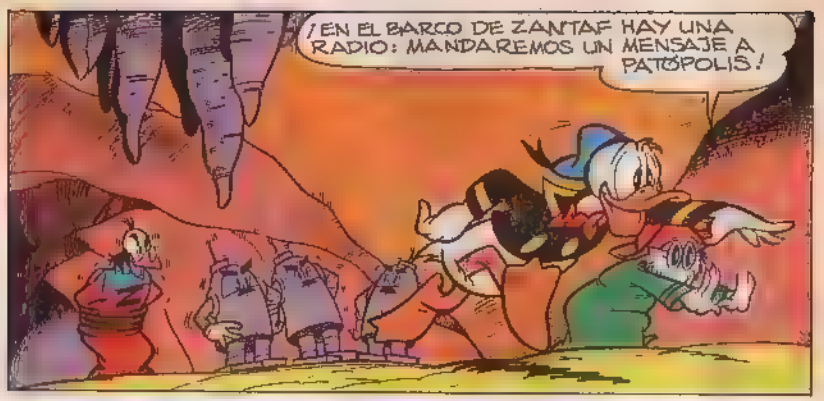

¡DESVARÍA! CAMBIARÉ EL TESORO EN MONEDAS ACTUALES, HUNDIRÉ LA BOLSA, COMPRARÉ LAS MULTINACIONALES, DOMINARÉ LAS FINANZAS...
¡TENEMOS QUE IMPEDIRLE REALIZAR SUS PLANES!
¡HABRÍA QUE NEUTRALIZAR LOS ROBOTS!
¡ZANTAF LOS CONTROLA A DISTANCIA CON ONDAS CEREBRALES!
¡TENEMOS QUE APODERARNOS DEL MANDO, PERO LO LLEVA SIEMPRE ENCIMA!
LA CINTA DE TU GORRA SE CONVIERTE EN CERBATANA, Y LOS BOTONES DE LA CHAQUETA ESTÁN HECHOS DE ROLLOS DE PICA-PICA...
¡ES VERDAD! ¿CÓMO LO SABES?

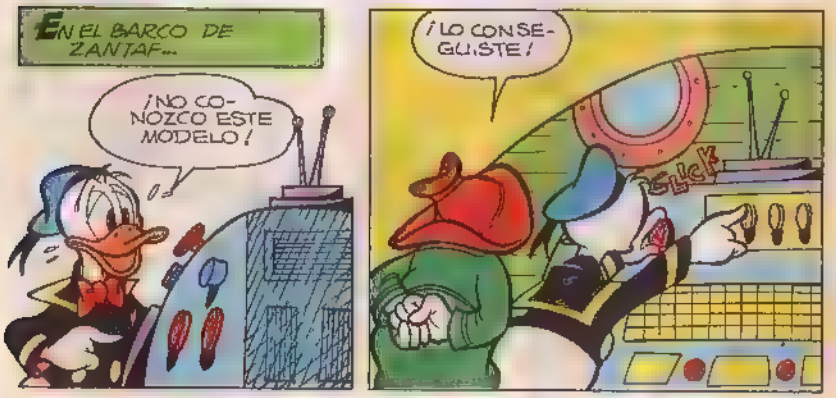
¡HABLA BAJO Y HAZ MENOS PREGUNTAS!
¿CÓMO PUEDE SABER TODO SOBRE LA P.I.A. Y SOBRE MÍ?
FFFTTT
POP
?
¡SOCORROOO!/ME HA INVADIDO UN MILLAR DE PULGAS!
¡QUÉ PICOR, QUÉ TORMENTO!
¡NO PUEDO MÁS!/A LO MEJOR SE ME QUITA BAÑÁNDOME!

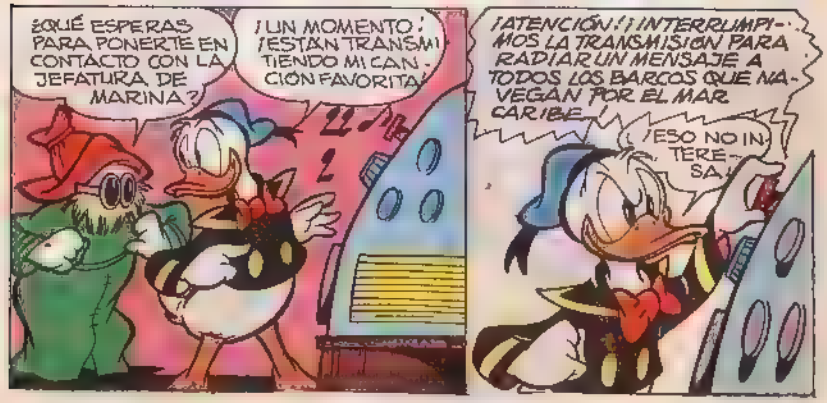
¡EL MANDO A DISTANCIA ES MÍO!
PLOUFF
¡RÁPIDO!
¡NO LO ENCUENTRO!
¡YA VIENE! ¡ESCÓNDETE!
¡OH!/¡AQUÍ ESTÁ"!
¡JUSTO A TIEMPO!
¡ESE PICOR NO ERA NATURAL!

¡HA DEBIDO SER COSA DE ESOS DOS AGENTES SECRETOS QUE HABRÁN CONSEGUIDO SALVARSE!
¡BUSCADLOS!
PERO...¿QUÉ HACEIS?
¡BAILAN, ES EVIDENTE!
¡HARÉ QUE OS MACHAQUEN MIS ROBOTS!

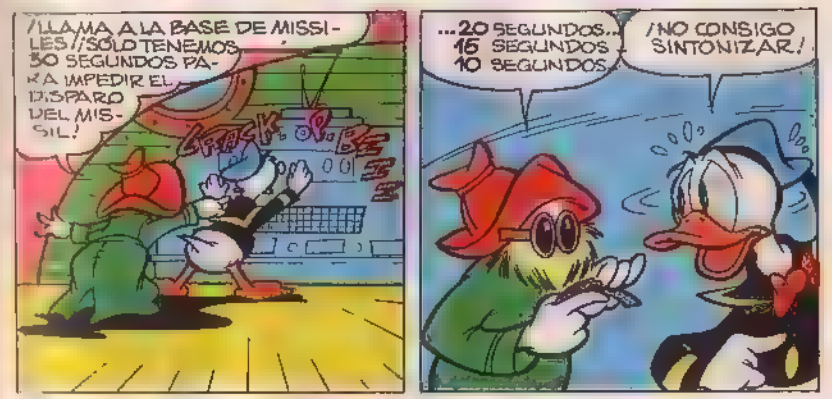
¡PARA ESO TENTAS QUE TENER LOS MANDOS! ¡Y LOS TENGO YO!
¡PERO NO TIENES LA PISTOLA DE RAYOS PARALIZADORES!
¡PERO LA TIENE EL ROBOT QUE ESTÁ DETRÁS DE TÍ!
ZAING!
¡ATALO ANTES DE QUE SE PASE EL EFECTO!
¡ES MEJOR NEUTRALIZAR A LOS ROBOTS! ¡SIN MANDO A DISTANCIA YA NO SE MOVERÁN!
CRASH

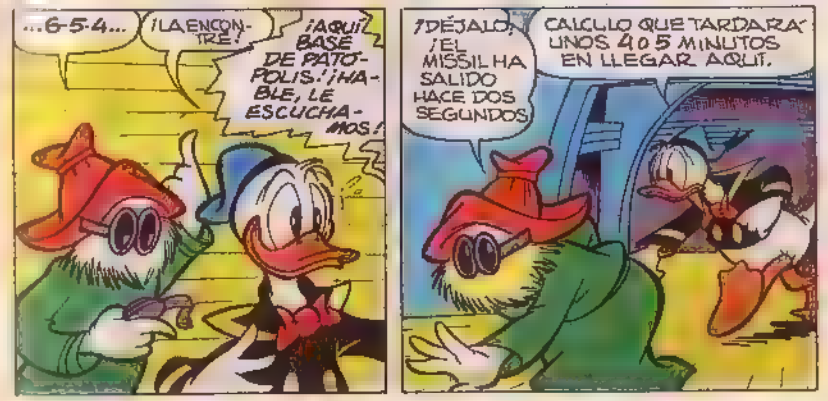

¡EN EL BARCO DE ZANTAF HAY UNA RADIO: MANDAREMOS UN MENSAJE A PATÓPOLIS!

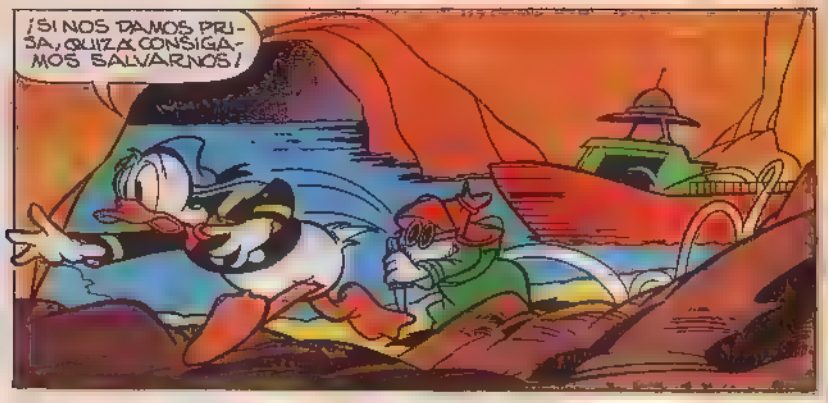

EN EL BARCO DE ZANTAF...
¡NO CONOZCO ESTE MODELO!
¡LO CONSEGUISTE!
click


¿QUÉ ESPERAS PARA PONERTE EN CONTACTO CON LA JEFATURA DE MARINA?
¡UN MOMENTO! ¡ESTAN TRANSMITIENDO MI CANCIÓN FAVORITA!
¡ATENCIÓN! ¡INTERRUMPIMOS LA TRANSMISIÓN PARA RADIAR UN MENSAJE A TODOS LOS BARCOS QUE NAVEGAN POR EL MAR CARIBE!
¡ESO NO INTERESA!

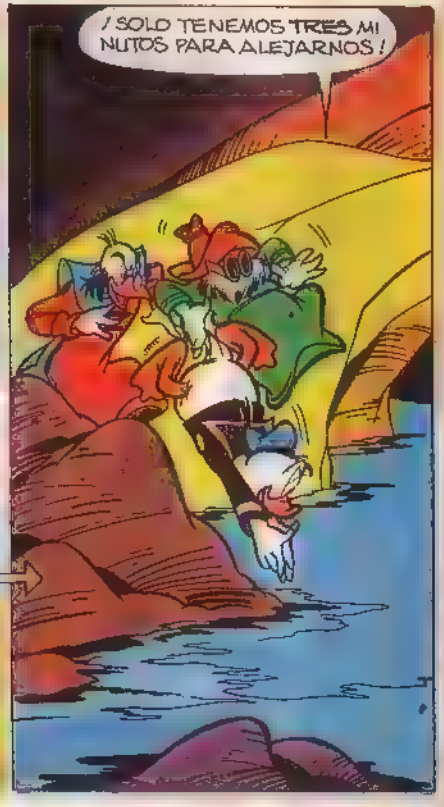
...Y QUE SE MANTENGA LEJOS DEL ESCOLLO DEL DIABLO...
¡EH?/ESTE ES EL ESCOLLO DEL DIABLO!
...DENTRO DE TREINTA SEGUNDOS SERÁ DISPARADO UN MISSIL QUE DESTRUIRÁ TOTALMENTE EL ¡SLOTE DESHABITADO!
¡NO!/ NOSOTROS ESTAMOS AQUÍ!


¡LLAMA A LA BASE DE MISILES!/SÓLO TENEMOS 30 SEGUNDOS PARA IMPEDIR EL DISPARO DEL MISSIL!
...20 SEGUNDOS... 15 SEGUNDOS 10 SEGUNDOS
¡NO CONSIGO SINTONIZAR!

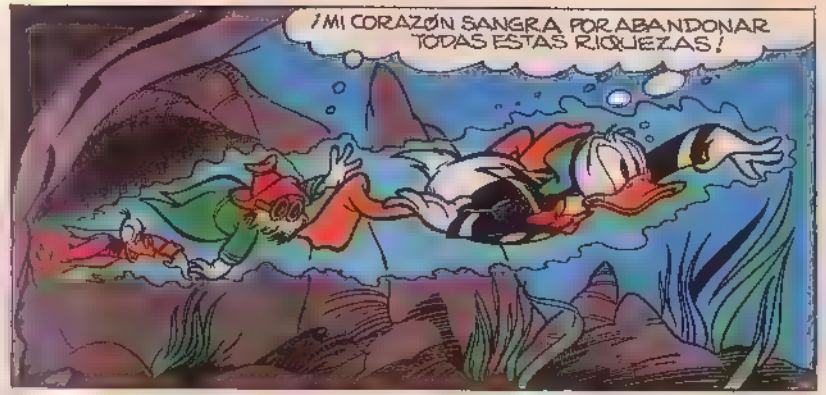

...6-5-4...
¡LA ENCONTRÉ!
¡AQUÍ BASE DE PATÓPOLIS! ¡HABLE, LE ESCUCHAMOS!
¡DÉJALO, EL MISSIL HA SALIDO HACE DOS SEGUNDOS!
CALCULO QUE TARDARÁ UNOS 405 MINUTOS EN LLEGAR AQUÍ.

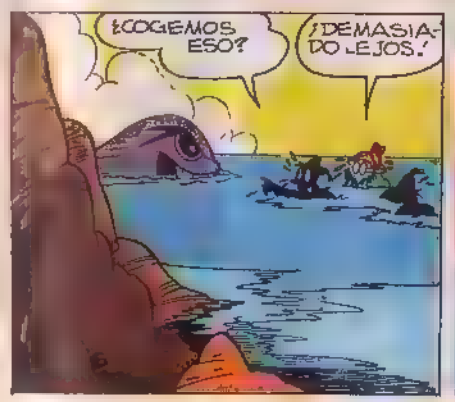

¡SI NOS DAMOS PRISA, QUIZÁ CONSIGAMOS SALVARNOS!

¡ZANTAF! ¡NO PODEMOS DEJARLO AQUÍ!

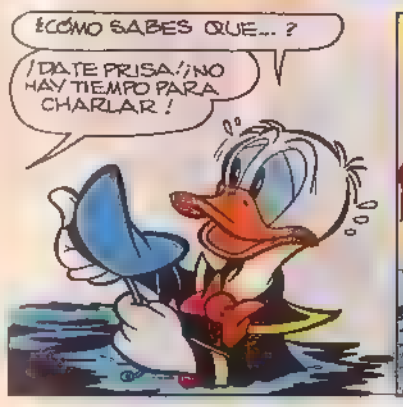

¡SOLO TENEMOS TRES MINUTOS PARA ALEJARNOS!

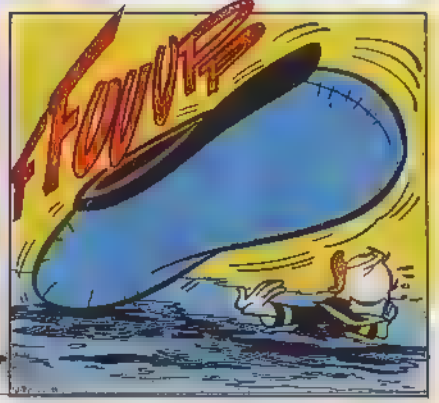
¿QUÉ OCURRE?
¡EL ISLOTE ESTÁ A PUNTO DE SALTAR POR LOS AIRES! ¡SI QUIERES SALVAR LA PIEL, VEN CON NOSOTROS!


¡MI CORAZÓN SANGRA POR ABANDONAR TODAS ESTAS RIQUEZAS!

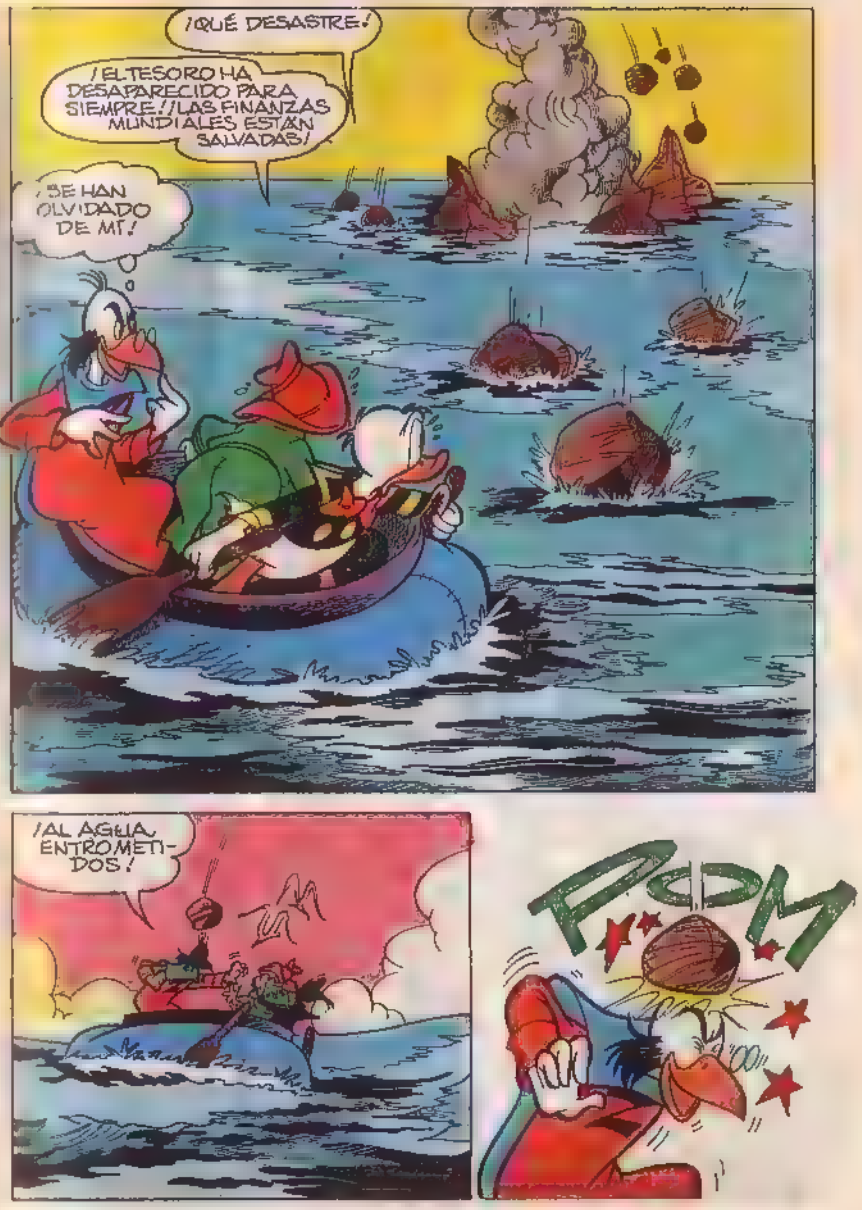

¿COGEMOS ESO?
¡DEMASIADO LEJOS!

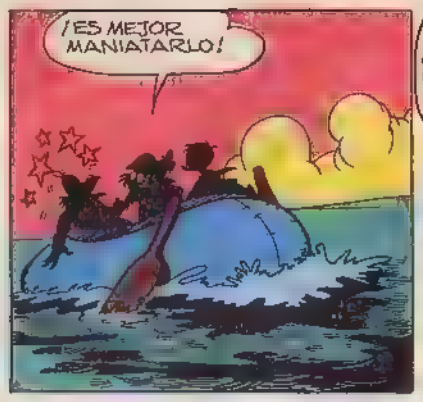
¿ENTONCES?
¡TU GORRA! ¿NO TE ACUERDAS DE QUE PUEDE TRANSFORMARSE EN UN BOTE?

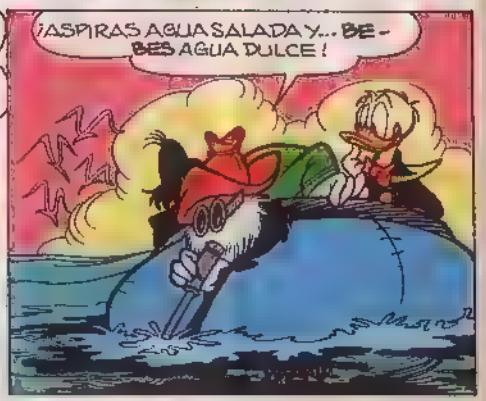

¿CÓMO SABES QUE...?
¡DATE PRISA! ¡NO HAY TIEMPO PARA CHARLAR!


¡FOUF

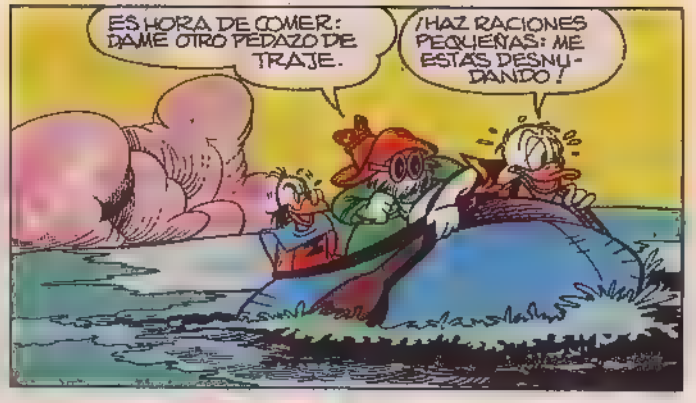
LOS REMOS SON ESOS MINÚSCULOS BOTONES...
...DEBAJO DE LA CINTA./YA LO SÉ!
¡INGENIO PODÍA HABER PUESTO UNA BOMBA PARA HINCHAR LOS REMOS!
¡DATE PRISA: OIGO UN SILBIDO!
¡AHÍ ESTÁ, CUMPLIENDO EL HORARIO!
REMO LO MÁS DEPRISA QUE PUEDO...
BUM

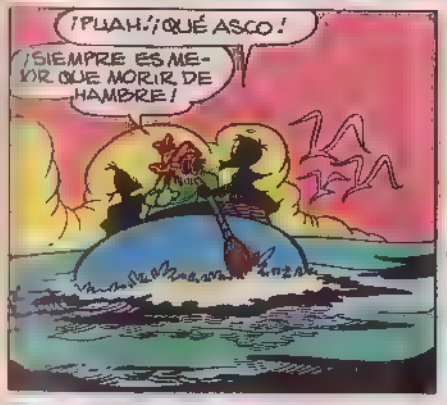

¡QUÉ DESASTRE!
¡EL TESORO HA DESAPARECIDO PARA SIEMPRE!/¡LAS FINANZAS MUNDIALES ESTÁN SALVADAS!
¡SE HAN OLVIDADO DE MÍ!
¡AL AGUA, ENTROMETIDOS!
POM



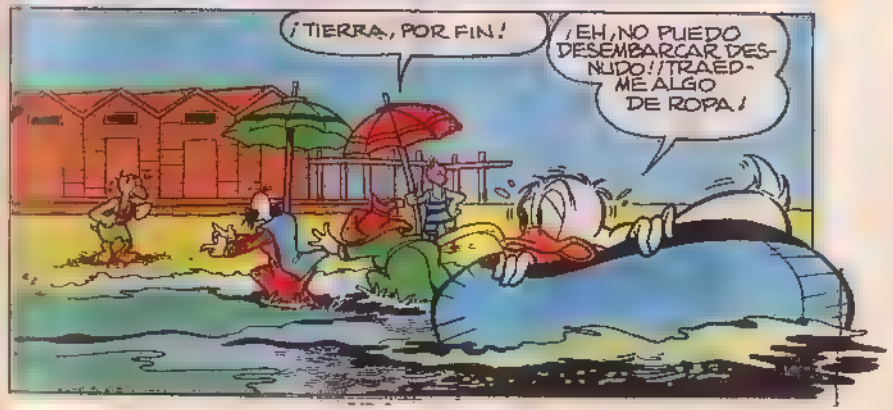


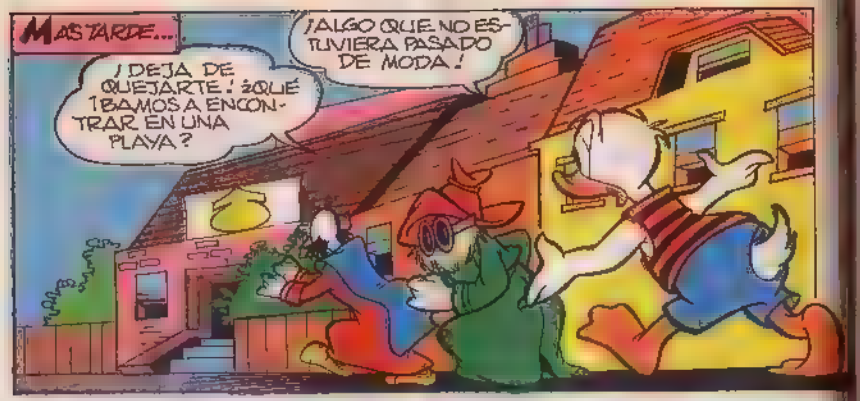
TIRANDOSE EN LOS BOTES, DONALD Y EL AGENTE 003 SE DIRIGEN A PATÓPOLIS...





FINALMENTE, DESPUÉS DE CUATRO DÍAS...




MAS TARDE...
¡DEJA DE QUEJARTE! ¿QUÉ TRAMOS A ENCONTRAR EN UNA PLAYA?
¡ALGO QUE NO ESTUVIERA PASADO DE MODA!

LE HEMOS TRAÍDO AL...
..DOCTOR ZANTAF: ERA BUSCADO.

¿YA SABEN QUE INTENTABA APODERARSE DE LA ECONOMÍA MUNDIAL?
NO. ESTÁ ACUSADO DE HABER INTRODUCIDO EN PATÓPOLIS PECES EXÓTICOS DE CONTRABANDO!

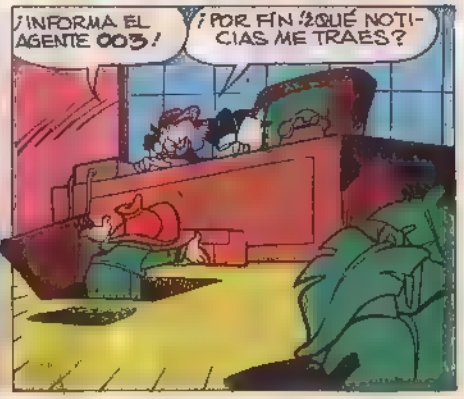
¡VAMOS! ¡LA CÁRCEL TE ESPERA!

¡VOY A HACERTE A MI JEFE!
¡YO HARÉ LO MISMO... PERO ANTES PASARÉ POR CASA PARA PONERME ROPA DECENTE!

¡ROCKERDUCK, PARA LAS ENTRADAS SECRETAS, ESCOGE SIEMPRE ÁRBOLES DE MADERAS PRECIOSAS!

Y DENTRO NO HAY ESCALERAS, SINO FUNCIONALES ASCENSORES.

¡Y NO HAY QUE MOLESTARSE EN ANDAR: HAY CINTAS TRANSPORTADORAS!

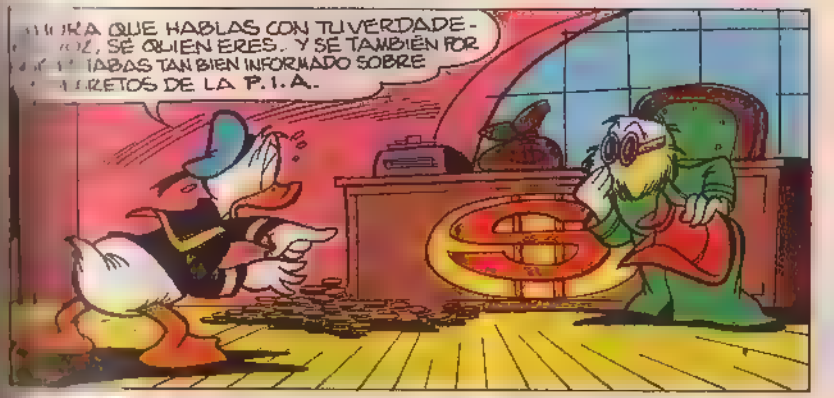

¡INFORMA EL AGENTE 003!
¡POR FIN! ¿QUÉ NOTICIAS ME TRAÉS?

PRIMERO UNA PREGUNTA: SIGUE MANTENIENDO LA PROMESA DE DOBLAR LA RECOMPESA SI LA MISIÓN ACABABA BIEN?
¡DESDE LUEGO! ¡YO NO ME RETRACTO DE MI PALABRA COMO ESE AVARO DE DON GILITO!

EL AGENTE 003 HACE UN INFORME COMPLETO A SU JEFE...
¡ESTOY TAN CONTENTO QUE DOBLO LA PROMESA Y CUADRUPLICO LA RECOMPENSA!
5 MIL POR CUATRO, HACEN... 20 MIL.

EN ESE MOMENTO...
¿EL PATRÓN? HACE DÍAS QUE ESTÁ FUERA.
¡UNA EXCUSA PARA NO DARME LA RECOMPENSA!

¿TÚ? ¿QUÉ HACES AQUÍ?
¡VEN A MI DESPACHO!


...URA QUE HABLAS CON TU VERDADE-...OZ, SÉ QUIEN ERES. Y SÉ TAMBIÉN POR ...ABAS TAN BIEN INFORMADO SOBRE ...RETOS DE LA P.I.A.

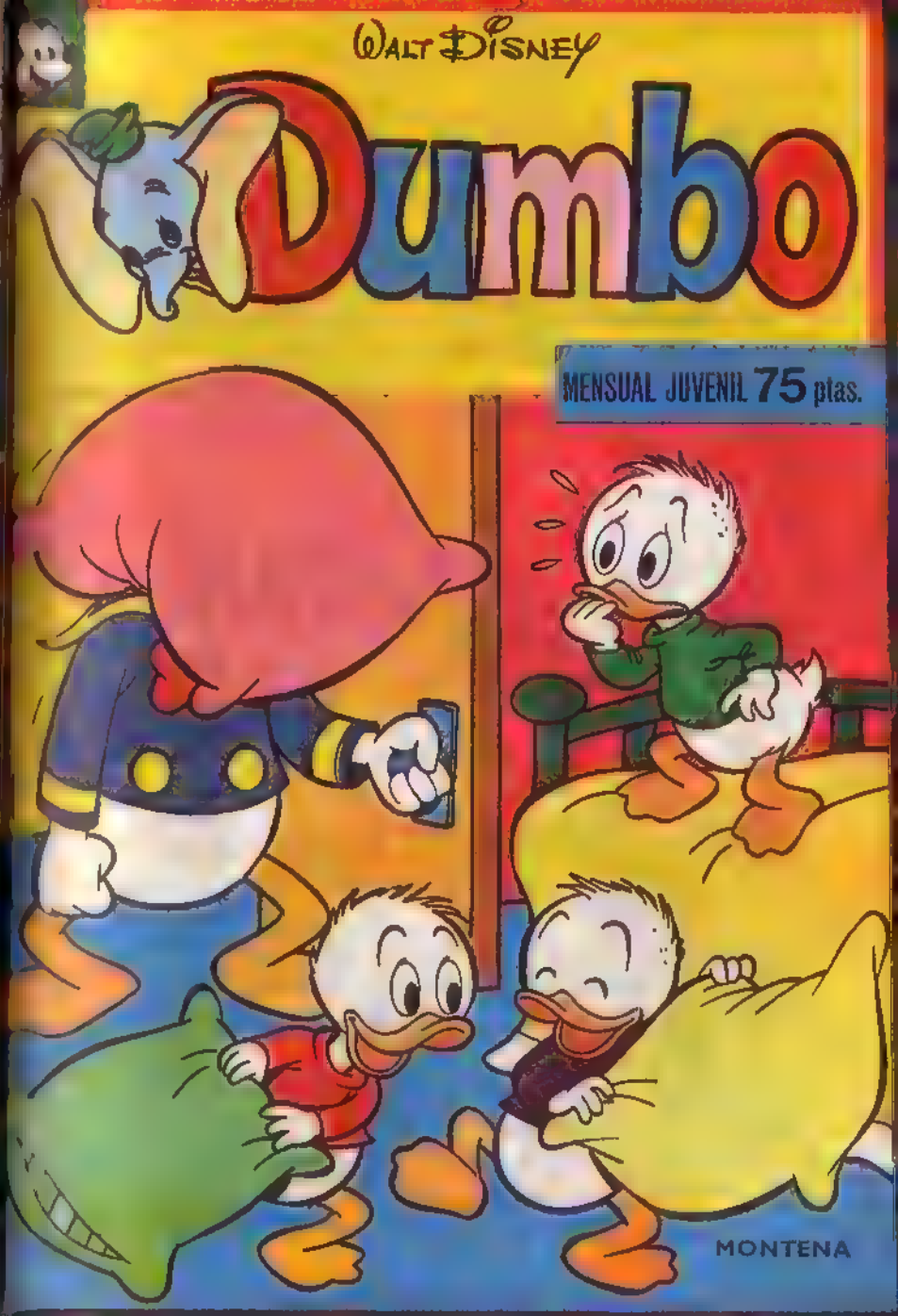
...Y QUÉ ESA MAS-...ARADA?
¡LA R.I.A PAGA MUY BIEN... Y ASÍ ESTOY TAMBIÉN INFORMADO SOBRE LOS ASUNTOS SECRETOS DE ROCKERDUCK!

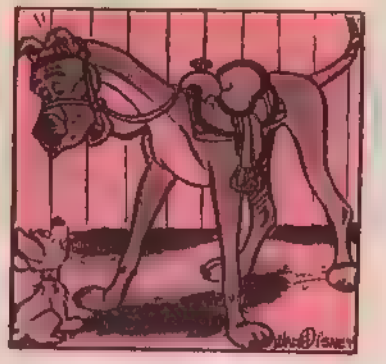
¡ES INÚTIL QUE TE DÉ MI INFORME: YA LO SABES TODO! PASEMOS A LA RECOMPENSA.
TE CORRESPONDEN MIL DÓLARES, QUE SE DIVIDEN EN DOS, PORQUE LA MISIÓN LA HEMOS REALIZADO LOS DOS.

...MAN LOS IMPUESTOS DE LA LEY: PEN-...ÓN, SEGUROS, TASAS, ETC., QUE ...ON A TU CARGO. ¡AQUÍ TIENES EL RESTO!

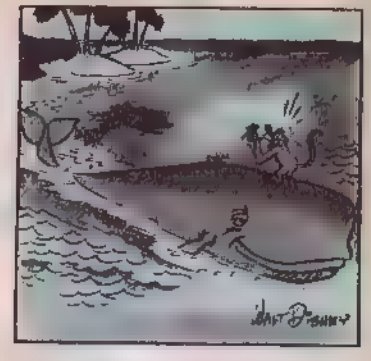
¿CÓMO? ¿5 DÓLARES?

¡MALDITO TACAÑO! ¡DIMITO DE AGENTE SECRETO!
NO PUEDES: HAS FIRMADO UN CONTRATO V.TALICIO.
¡EN TODAS LAS PELÍCU LAS Y NOVELAS DE ESPI NAJE, LOS AGENTES SECRETOS, AL FI NAL DE SU MI SIÓN, RECIBEN RECOMPENSAS PRINCIPESCAS Y SE TOMAN UNAS FABULO SAS VACACIONES
YO, CON MI RECOMPENSA, NO ME PUEDO PERMITIR MÁS QUE ESTO.
BAÑOS MIRAMAR
ENTRADA $ 5
DESCUENTOS A FAMILIAS
FIN


WALT DISNEY
Dumbo
MENSUAL JUVENIL 75 ptas.
MONTENA



—Su poney está hoy enfermo y...



-¡Socorrooo! ¡Esto no es una isla!

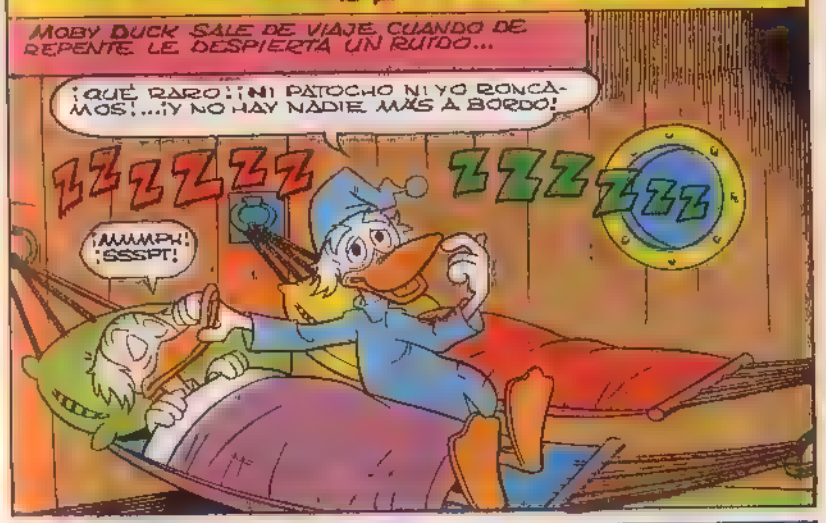
LOS CHISTES de CHIP y CHOP

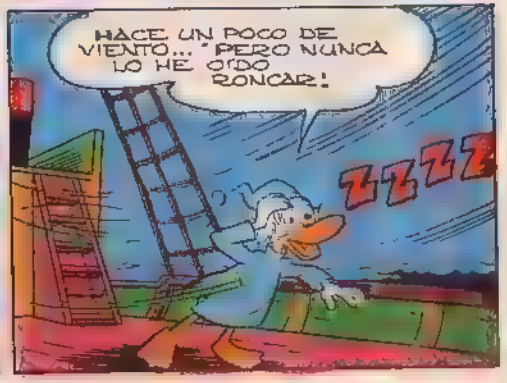
Acabo de inventar los zancos de las siete leguas.

—Ya te dije que estabas demasiado gordo, pero tú no quisiste escucharme

WALT DISNEY

La CAZA del CHINCHABÚ





¡EH!
¡CALLENSE QUE QUIERO DORMIR!
¡SE CALLÓ! ¡MENOS MAL!
¡BUENOS DÍAS, VIEJO! ¿EL DESAYUNO ESTÁ LISTO?
¡EH! ¿TE PARECE FORMA DE DIRIGIRTE AL CAPITÁN?
EJEM... ¡SALVE, EXCELENCIA! ¿HA DORMIDO BIEN?
¡UACK! ¡NO TIENES NINGUNA GRACIA!
¡AHORA PONTE AL TIMÓN MIENTRAS YO DESAYUNO!
¡GRRR! ¡VEN AQUÍ EN SEGUIDA, PATOCHO!
¿QUÉ PASA? ¿NO ESTÁN BIEN COCIDOS LOS HUEVOS?

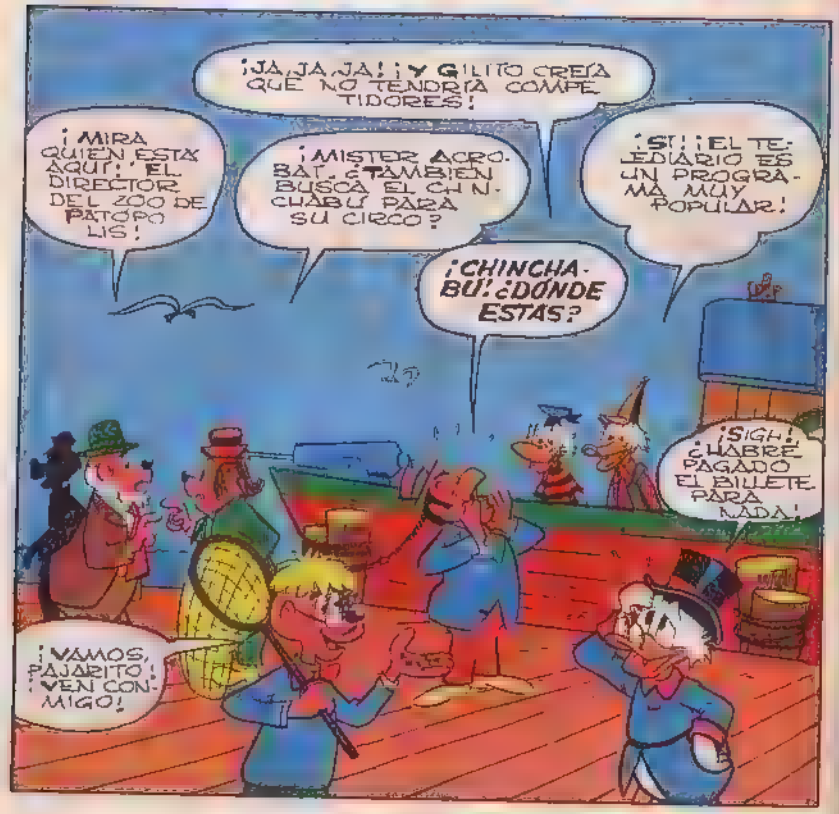
¿DÓNDE ESTÁ EL DESAYUNO?
PERO... ¡SI LO DEJÉ AQUÍ!
¡OOOOOOOOOOH!
¡UGH! ¡SE OYE UN LAMENTO EN EL PUENTE!
¡A LO MEJOR HAY UN FANTASMA A BORDO!
¡LOS FANTASMAS NO RONCAN Y NO SE COMEN EL DESAYUNO DE LOS DEMÁS!
PUES ENTONCES, ¿QUÉ PUDO SER?
¡OOOOOOOOOOOOH!
¡UN POLIZÓN, POR EJEMPLO!
¡AH, ¡AH! ¡ES GILITO QUE ESTÁ MAREADO!
¡URK! ¡PARAD ESTE BARCO! ¡ESTOY HARTO DE COLUMPIARME!
¡TE ESTÁ BIEN EMPLEADO! ¡ASÍ APRENDERÁS A NO COMERTE MI DESAYUNO!

CON TODOS LOS BARCOS QUE TIENES, ¿TE METES EN EL MÍO?
¡SÓLO ASÍ VIAJO GRATIS!
'OOOOH! ¡NO TENGO GANAS DE HABLAR! ¡ME ENCUENTRO DEMASIADO MAL!
'TÓMATE UNA PASTILLA Y EXPLÍCAME POR QUÉ ESTÁS AQUÍ!
GILITO VACÍA EL SACO..
AYER POR LA NOCHE, MIENTRAS VEÍA EL TELEDIARIO, HICE UN INTERESANTE DESCUBRIMIENTO..
¡UACK!
¡EN EL PUERTO DE CARABIA, LA MUCHEDUMBRE SALUDA CALUROSAMENTE AL REY HAZMAL!
¡CREÍA QUE LOS CHINCHABUS SE HABÍAN EXTINGUIDO! ¡PERO ESE TIPO LLEVA UNO EN LA CABEZA!
¡ESE EJEMPLAR ÚNICO VALE UNA FORTUNA! ¡Y EL PROPIETARIO NO LO SABE!

¡PODRÍA REVENDERLO A UN ZOO, O A UN CIRCO!
¡DESPUÉS DE HABERLO COMPRADO POR CUATRO CUARTOS, NATURALMENTE!
¡EXACTO! ENTONCES, CUANDO VI QUE TU BARCO SE DIRIGÍA A CARABIA...
... PENSASTE VIAJAR GRATIS! ¡PUES VAS A PAGAR EL PASAJE!
¡OKAY! ¡PERO CON DESCUENTO, PORQUE "MI CAMAROTE" NO ERA MUY CONFORTABLE!
SQUEAK
¡MUCHACHOS! ¡HEMOS LLEGADO!
GILITO NO ESPERA A QUE EL BARCO ATRAQUE...
¡EH, BUEN HOMBRE!
PERDONE, SEÑOR...

¿POR CASUALIDAD HA VISTO UN MARINERO BIGOTUDO CON UN PÁJARO EN LA CABEZA?

¡OH, NO! ¡TAMBIÉN LO BUSCA USTED!
¡URK! ¡OTRO CAZADOR DE CHINCHABÚS!


¡JA, JA, JA! ¡Y GILITO CREÍA QUE NO TENDRÍA COMPETIDORES!
¡MIRA QUIÉN ESTÁ AQUÍ! ¡EL DIRECTOR DEL ZOO DE PATÓPOLIS!
¡MISTER ACROBAT, ¿TAMBIÉN BUSCA EL CHINCHABÚ PARA SU CIRCO?
¡SÍ! ¡EL TELEDIARIO ES UN PROGRAMA MUY POPULAR!
¡CHINCHABÚ! ¿DÓNDE ESTÁS?
¡SIGH! ¿HABRÉ PAGADO EL BILLETE PARA NADA!
¡VAMOS, PAJARITO! ¡VEN CONMIGO!

LAS CIRCUNSTANCIAS ESTÁN EN CONTRA MÍA, PERO SI YO.

¡CHICOS, NECESITO AYUDA! ¡Y A LO MEJOR OS PAGO!
¿ESTÁS SEGURO DE NO ENCONTRARTE MAL?

PERO EL MAGNATE HABLA EN SERIO...
¡EH! ¡EL MARINERO CON EL CHINCHABÚ!
¡A POR ÉL!
¡CHIN CHIN!
¡QUITA DE AHÍ! ¡EL PÁJARO ES MÍO!
¡LO SIENTO! ¡ES PARA MÍ!

¡HAN PICADO! ¡AHORA TENGO QUE LLEVARLOS LEJOS TRATANDO DE QUE NO ME ATRAPEN!
¡ESPERA, MARINERO! ¡TE OFREZCO DIEZ DÓLARES!
¡QUINCE!
¡VEINTE!
¡VENTICINCO!
¡CHIN!

¡JA,JA! ¡MI IDEA HA RESULTADO!
¡HA SIDO GENIAL!
¡ESPERA, CHINCHA BÚ, QUE VOY!
¡TÚ QUE CONOCES EL PUERTO, INDÍCAME LOS LOCALES FRECUENTADOS POR LOS MAR NEGROS!
¡HAY MUCHÍSIMOS!
HARÁ FALTA UN MONTÓN DE TIEMPO PARA...
¡HURRA! ¡YA NO TENEMOS QUE DAR MÁS VUELTAS!
¡EL GRITO TÍPICO DEL CHINCHABÚ! ¡DEBE ESTAR AQUÍ!
¡QUÉ SUERTE!
CAFE "MARCA ALTA"
SALA DE JUEGO
¡UAGK!

¡OH NO! ¡ENGAÑADOS POR UN FLIPPER!
¡Y HAY UNO EN CADA BAR!
¡EH!
¡QUÉ RABIA! ¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO EL MARINERO GORDO?
¿HAS DICHO GORDO?
¡ENTONCES CONVIENE BUSCARLO EN UN RESTAURANTE!
¡ERES UN GENIO, MOBY!
¡EMPECEMOS POR ESTE RESTAURANTE ITALIANO!
¡SLURP! ¡ESPAGUETIS, MACARRONES, PIZZA...!! ¡SE ME HACE LA BOCA AGUA!
RESTAURANTE ITALIANO

¡UACK! ¡ES EL! ¡ESTÁ COMIENDO CON EL CHINCHABÚ!
CAMARERO, ¿PODEMOS SENTARNOS EN AQUELLA MESA?
Y ASÍ, POCO DESPUÉS...
¡QUÉ PÁJARO TAN BONITO! ¡PERO LE COSTARÁ UN RIÑÓN MANTENERLO!
¡ASÍ ES! ¡SÓLO COME ESPECIALIDADES EUROPEAS Y BEBE CERVEZA ALEMANA!
SLURP
¡HE PROMETIDO A MI NIETECITO LLEVARLE UN PÁJARO ASÍ! ¿ESTARÍA DISPUESTO A VENDÉRMELO?
¡POR UN DÓLAR NO, DESDE LUEGO!
CRINKLE
¡LE OFREZCO CINCO!
BUENO, EN ESE CASO..

PERO JUS Y EN ESE ...IENTO...
¡HUYAMOS, GILITO! ¡LA GENTE HA DESCUBIERTO EL TRUCO Y ME PERSIGUE ENFURECIDA!
¿GILITO? ¿ENTONCES USTED ES EL FAMOSO MAGNATE?
¡OH, NO!
¡QUÉ GRACIA! ¡EL PATO MÁS RICO DEL MUNDO QUIERE COMPRAR MI CHINCHABÚ!
¡UACK! ¿NO PODÍAS CERRAR EL PICO, AGUAFIESTAS?
¿QUÉ ES LO QUE HE HECHO MAL?
Y ASÍ, EL PRECIO SUBE...
¡MIL DÓLARES POR UN PÁJARO.. ES UNA LOCURA!
¡PERO ES UN EJEMPLAR RARO!
¡GRUMETE, CONTROLA EL CARBURANTE! ¡DENTRO DE UN MOMENTO LEVAMOS ANCLAS!
¡OKAY, ALTEZA!

GILITO PARTE FELIZ, DEJANDO A SUS COMPETIDORES CON TRES CUARTOS DE NARICES...
¡LO SIENTO, PERO POR AHORA NO ESTÁ EN VENTA! ¡EN PATÓPOLIS ME LO PAGARÁN MEJOR!
¡EL CHIN-CHABÚ SE HA QUEDADO MUDO!
¡QU ZA ESTÁ DEMASIADO EMOCIONADO PARA CANTAR!
¡BAH! ¡YA ME OCUPARÉ YO DE TRADUCIRLO A MONEDAS SONANTES!
MÁS TARDE, EN ALTA MAR..
¡GULP! EL MOTOR ESTÁ FALLANDO! ¿NOS HABREMOS QUEDADO SIN CARBURANTE?

¡INÚTIL! ¡TE DIJE QUE LO LLENARÁS!
¡NO TE ENFADES! ¡ESTÁ TODO CALCULADO!
¡LA RUTA ES SIEMPRE HACIA ABAJO! ¡PODEMOS NAVEGAR TRANQUILAMENTE CON EL MOTOR PARADO!
¡UACK!
¿Y TÚ HAS SIDO GRUMETE EN DOCE BARCOS?
¡CLARO! ¡DOCE BARCOS EN DOCE DÍAS!
¡DEJAD DE PELEAR! ¡ESTAMOS LLEGANDO A UN ISLOTE!
¡ES IMPOSIBLE! ¡NO HAY NINGUNO POR AQUÍ!
¡MIRA TÚ MISMO! ¡UN MOMENTO! ¡PARECE QUE SE MUEVE!
¡AHORA COMPRENDO!

¡PARECE UNA MASA DE ALGAS PEGADAS CON BARRO!
¡PODRÍA SER UN GRAN NIDO!
¿UH?
¡FANTÁSTICO! ¡CENTENARES DE CHINCHÁBUS! ¡SOMOS RICOS!

¡ALCORNOQUE! ¡SI ESTOS PAJAROS SON TAN COMUNES, NO VALEN UN PIMIENTO! ¡GRRR...!
¡CARAMBA! ¡NO LO SABÍA!
¡HAY QUE HACER DESAPARECER ESTA ISLA CON TODO SU CONTENIDO!
¡TE RECUERDO QUE ESTAMOS SIN CARBURANTE!
¡NO ES PROBLEMA! ¡YO SÉ DÓNDE ENCONTRARLO!
¿AH SÍ?
¡MIRAD CUANTOS BARCOS! ¡ELLOS NOS LO VENDERÁN!
¡UACK! ¡UNA FLOTA ENEMIGA!
Y EMPIEZA LA CAZA DEL CHINCHABÚ...
POCO DESPUÉS
¡EH! ¡LOS CHINCHABÚS NO SON RAROS!
¡YA NO VALEN NADA!

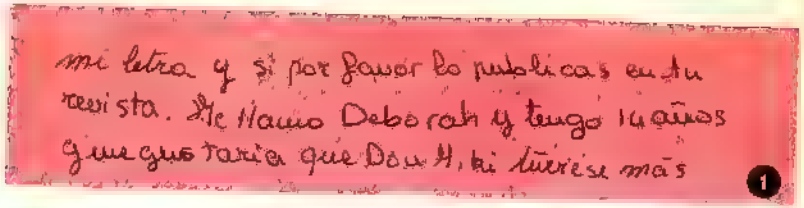
¿SABES COMO ERES?

LINEAS GENERALES

¿Qué tal, amigos? Como recordaréis, la última vez hablábamos de que considerábamos a la escritura como un acto reflejo adquirido; pues bien, ahora trataremos de repasar las líneas generales del análisis de la escritura dentro de esta perspectiva. Al escribir, nuestra mano realiza tres movimientos elementales: de arriba hacia abajo, de abajo hacia arriba y de izquierda a derecha. El primer movimiento representa el acto volitivo por excelencia y refleja el mundo de la voluntad, dentro de la personalidad de cada uno. El segundo se opone al primero y refleja todo el mundo sentimental y emocional. Por último, el tercer movimiento es el del desarrollo del pensamiento y refleja el área intelectual de la personalidad humana. Ahora vamos a ver algunas de vuestras cartas, siempre bajo el prisma de estas bases generales.

Reflexiva (1)

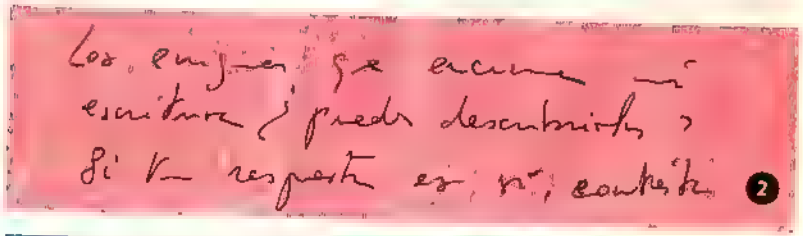
Débora ocupa completamente el ambiente que la rodea al igual que invade de parte a parte el papel en el que escribe. Mantiene los renglones bastante horizontales, mostrando que es realista. Los óvalos son anchos y curvos en su base, indicando que eres muy reflexiva, tienes profundidad de pensamiento y eres algo ingenua.


mi letra y si por favor lo publicas en tu revista. Me llamo Deborah y tengo 14 años y me gustaria que Don Miki tuviese más

1

Los puntos de las «íes» están perfectamente centrados y son señal de concisión. La verticalidad y firmeza de los trazos descendentes demuestran que tienes una voluntad firme y una afectuosidad controlada.

pero también por la falta de claridad en algunas letras e incluso de omisión de otras. Por un lado, posees gran fluidez de pensamiento, pero no pareces tener mucha claridad de ideas, ya que tu escritura es oscura.


Los enjeñeros se encuentran mi escritura ¿puede descubrirla? Si la respuesta es sí; contésteme

2

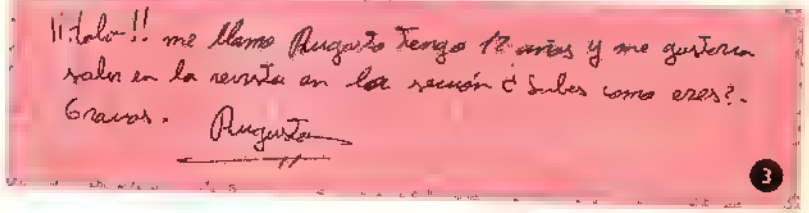
Poca claridad (2)

Claudia es igualmente reflexiva, realista y profunda. Con gran frecuencia los óvalos quedan abiertos hacia la derecha y esto es un signo de un sentimiento de ternura. El conjunto de la escritura llama la atención por su velocidad y agilidad.

Tienes un acentuado sentido práctico de las cosas.

Poca voluntad (3)

Augusto es también realista, reflexivo y tiene profundidad de pensamiento. Los óvalos son con frecuencia dobles y esto es señal de cierta ambigüedad,


¡¡Hola!! me llamo Augusto tengo 12 años y me gustaria salir en la revista en las razón ¿Sabes como eres?. Gracias. Augusto

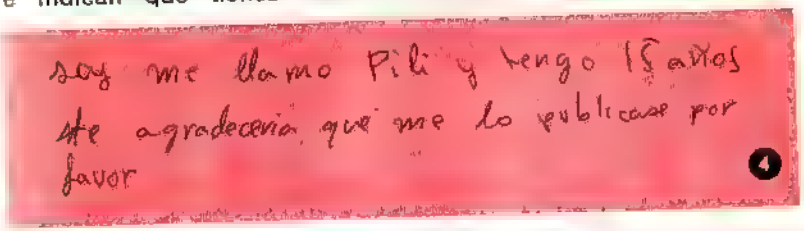
3

no acabando de definirte con claridad por una cosa determinada. Lo más llamativo son las «tes», que carecen de trazo descendente, indicando que tu voluntad no es demasiado firme. Las barras están incorporadas e indican que tienes mucho

que indican tu espíritu comprensivo y condescendiente.

Tenacidad (5)

Miguel deja bastante espacio a la izquierda del papel y esto indica que es bastante respe-


soy me llamo Pili y tengo 15 años le agradeceria que me lo publicase por favor

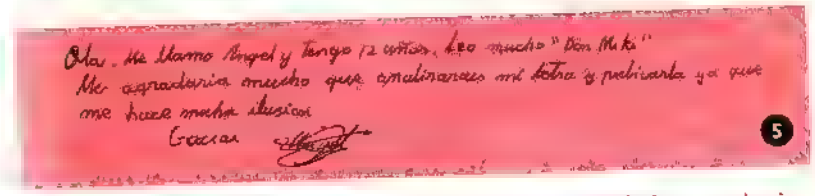
4

sentido lógico y práctico de las cosas.

Comprensión (4)

Pili posee una voluntad bastante firme, tiene profundidad

tuoso con las jerarquías establecidas. Es asimismo reflexivo, realista y profundo. Destaca la angulosidad en la base de algunas letras, como pueda ser la «u», la «M» y la «t»; esto indica una voluntad tenaz, que no cesa hasta conseguir lo que se pro


Hola. Me llamo Angel y tengo 12 años, leo mucho "Don Miki" Me agradeceria mucho que analizaseis mi letra y publicarla ya que me hace mucha ilusion. Gracias

5

de pensamiento y tiende a ser realista. Además tiene un marcado sentimiento de ternura o candor carnal. Pero destaca lo separadas que están las letras, lo cual representa un derroche de energía, ya que su mano al igual que su mente se para cada vez que hace una letra Y por otro lado, los cambios de inclinación de la escritura,

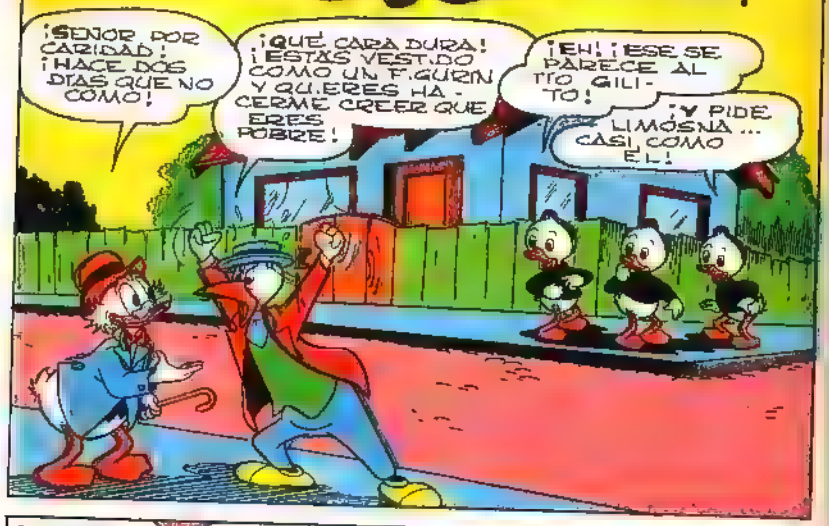
pone, pero también puede indicar excesivo rencor. Te inclinas hacia la derecha, mostrando una personalidad volcada hacia los demás, con muy buena disposición para la amistad.

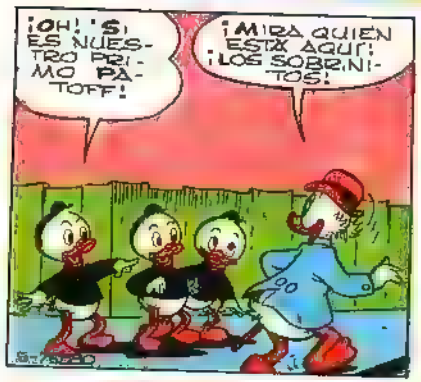
CURRO

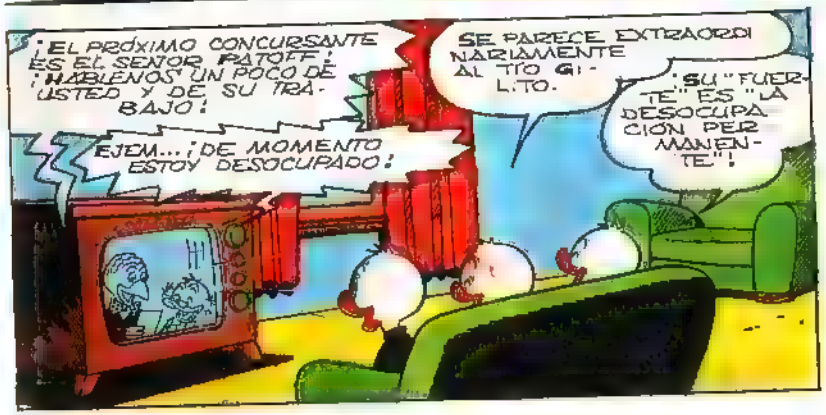
«Enviadnos vuestra escritura, si deseáis conocer sus secretos.» Escribir en papel sin rayar y poniendo la edad a DON MIKI Avenida de Alfonso XIII 50. Madrid-16.

El MENDIGO POTENTADO

WALT DISNEY







EL TEMA ESCOGIDO ES "CIUDADES DEL MUNDO".
¡HE AQUÍ LA PRIMERA PREGUNTA! ¿CUÁL ES LA CAPITAL DE CANADÁ?
¡OTTAWA!
CUATRO PREGUNTAS DESPUÉS...
¿CUÁL ES LA POBLACIÓN APROXIMADA DE LA CIUDAD DE ANATRÓPOLIS?
¡75.000 HABITANTES!
¡PATOFF ESTÁ PREPARADÍSIMO!
¡BRAVO!
¡GRACIAS!
¡EL PRESENTADOR NO SABE QUE PATOFF HA MENDIGADO POR TODO EL MUNDO! ¡JA, JA, JÁ!
¡ATENCIÓN! ¡HE AQUÍ, LA ÚLTIMA PREGUNTA, LA DECISIVA! ¿CUÁL ES LA SUPERFICIE DE LA CIUDAD DE BONGA-CONGA?
593'6 KM²
¡PERDONEN LA INTERRUPCIÓN! ¡PATOFF HA GANADO Y EL PRESENTADOR SE HA DESMAYADO POR LA EMOCIÓN!
¡VIVA! ¡LO CONSIGUIÓ!
¡AHORA YA NO TENDRÉ QUE PEDIR LIMOSNA!
¡NO CONSIGO IMAGINÁRMELO RICO!

AL DÍA SIGUIENTE...
¡VAYAMOS A BUSCARLE PARA FELICITARLE!
¿POR DÓNDE EMPEZAMOS?
¡POR EL PARQUE! ¡ES UNO DE SUS LUGARES PREFERIDOS!
¡MIRAD! ¡ESTÁ SENTADO EN AQUEL BANCO!
¡TIENE ASPECTO DE HABER DORMIDO EN EL!
¡OH! ¡TENGO QUE CONSEGUIR DINERO PARA EL DESAYUNO! ¡AYER POR LA NOCHE NO CENÉ!
¡HOLA, PRIMO!..
¿HAS PASADO LA NOCHE EN EL BANCO?
¡DESDE LUEGO! ¡HACE AÑOS QUE LO HAGO! ¡ME AYUDA A CONCILIAR EL SUEÑO!
¿CÓMO PUEDES SABER TODO SOBRE LAS CIUDADES DEL MUNDO?
¡HE ESTADO EN TODAS!
¿TE HAN DADO YA LOS 30 MIL DÓLARES?
¡ME HAN DADO UN CHEQUE! PERO HAY UN INCONVENIENTE...
¿CUÁL?
¡NUNCA HE COBRADO UN CHEQUE Y NO SÉ CÓMO SE HACE!...

¡EN NUESTRA OPINIÓN, DEBERÍAS DEPOSITAR EL DINERO EN EL BANCO!
¡OH, NO! ¡LA ÚNICA VEZ QUE PUSE LOS PIES EN UN BANCO ME ECHARON FUERA!
DE TODAS FORMAS, GRACIAS POR EL CONSEJO!
¡ACUÉRDATE QUE TIENES QUE COBRAR EL CHEQUE EN EL BANCO!
TÍO GILITO, ¿SABES QUE PATOFF HA PARTICIPADO EN UN CONCURSO DE LA T.V.?
¡NO ME HABLES DE ÉL! ¡SEGURO QUE HA ALARDEADO DE SER MI PARIENTE!
BONK
¡TE EQUIVOCAS!
NI SIQUIERA TE HA NOMBRADO...
¡...Y HA GANADO 30 MIL DÓLARES!
¿30 MIL?
¡ESE QUERIDO MUCHACHO! ¡TENGO QUE VERLO EN SEGUIDA! ¡PODRÍA NECESITAR UN ASESOR FINANCIERO!

¡HACE MEDIA HORA ESTABA EN EL PARQUE!
¡ESTÁ LOCO! ¡PUEDEN ROBARLE!
¡TENGO QUE ENCONTRARLE ANTES DE QUE LOS LADRONES LE LIMPIEN!
¡PERO TÍO! ¡PATOFF NO LLEVA DINERO EN METÁLICO!
¿QUERÉIS DECIR QUE YA SE LO HAN ROBADO?
¡NO! ¡TIENE UN CHEQUE, NO BILLETES!
¡ESTUPENDO! ¡LO DEPOSITARÁ EN MI BANCO!
¡HEMOS HECHO MAL HABLANDO CON TÍO GILITO!
¡SÍ! ¡NO SE NOS PODÍA HABER OCURRIDO NADA PEOR!
PERO VOLVAMOS A PATOFF...
¡SEÑOR, DELE UNA LIMOSNA A UN POBRE INVÁLIDO!
¡JA, JA! ¡ESTAS SÍ QUE ES BUENA! ¡ERES EL POBRE MÁS RICO DEL MUNDO!
¡BAH! ¡A LO MEJOR ME CONFUNDE CON GILITO!
¡QUÉ LÁSTIMA!

¡UNA COSA ES CIERTA: TENGO UN HAMBRE DE LOBO!
¡SI NO CONSIGO CAMBIAR EL CHEQUE, PUEDO LAVAR LOS PLATOS!
RESTAURANTE
¡ANDA! ¡ESE ES EL PATO! ¡SIEMPRE PIDE UNA TOSTADA Y NO DEJA PROPINA!
¡PERO TIENE UNA HIPOTECA SOBRE EL RESTAURANTE Y HAY QUE TRATARLO BIEN!
UHM.
¿LA TOSTADA DE SIEMPRE, SEÑOR?
¡OH, NO! ¡QUISIERA TRUFAS, SALMÓN AHUMADO Y UNA BOTELLA DE CHAMPAN!
¡TENDRÁ UNA CITA CON ALGUIEN QUE PAGARÁ LA CUENTA!

UNA HORA DESPUÉS...
¿QUÉ LE HA PARECIDO LA COMIDA, SEÑOR?
¡ESTUPENDA! ¡HACÍA AÑOS QUE NO COMÍA TAN BIEN!
¡SON 48 DÓLARES EN TOTAL!
¡LO SIENTO, PERO NO LLEVO METÁLICO! ¿PUEDO PAGAR CON UN CHEQUE DE 30 MIL DÓLARES?
¡URK!... ¡ESPERE, LE PREGUNTARÉ AL DIRECTOR!
¡ESTOS MILLONARIOS SON UNOS EXCÉNTRICOS! ¡CORRE A COBRAR EL CHEQUE AL BANCO!
¡EN SEGUIDA, SEÑOR!
¡AQUÍ ESTÁ! ¡HEMOS COBRADO EL CHEQUE, ASÍ PODRÁ PAGAR TRANQUILAMENTE!
¡CÁSPITA! ¡CUANTO PAPEL IMPRESO!
¡MENOS MAL QUE ESTA CHAQUETA TIENE LOS BOLSILLOS GRANDES!

¡GULP! ¡ME HA DEJADO 50 DÓLARES DE PROPINA!
¡HA SIDO UN PLACER SERVIRLE, SEÑOR! ¡VUELVA PRONTO!
¡GRACIAS!
¡ES RARO! ¡PENSABA QUE SER RICO ERA MÁS EMOCIONANTE!
¡EH, AMIGO! ¡DAME ALGO! ¡HACE TRES DÍAS QUE NO COMO!
¡PRINCIPIANTE! ¡NO SE HACE ASÍ! ¡DEBES DIRIGIRTE A LA GENTE LLAMÁNDOLA "SEÑOR" NO "AMIGO"!
¡AQUÍ TIENES CINCUENTA DÓLARES, PERO LA PRÓXIMA VEZ RESPETA LAS REGLAS!
¿CINCUENTA DÓLARES? ¡GRACIAS, SEÑOR! ¡HARÉ LO QUE DICE!
¡ESTOS AFICIONADOS DESPRESTIGIAN EL OFICIO!
¡DEBE SER RIQUÍSIMO!
¡SEÑOR, ENTREGUE ALGO PARA LA ASOCIACIÓN DE PATOS COJOS!
¡DESDE LUEGO! ¿BASTARÁN DOSCIENTOS DÓLARES?

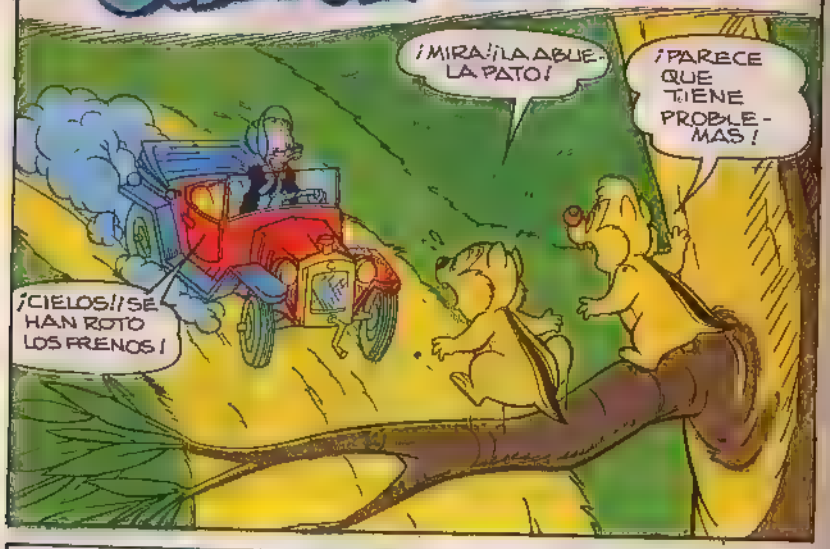
¡AH! ¡GILITO! ¡Y ESA TIPA LE PIDE DINERO! ¡LISA!
PERDONE
¿SÍ?
RECOJO FONDOS PARA LOS PELÍCANOS HERIDOS... ¿QUIERE CONTRIBUIR?
¡SEGURO! ¡AQUÍ TIENE 300 DÓLARES!
¡UACK!
¡IRÉ AL MÉDICO! ¡O NO VEO BIEN O TENGO ALUCINACIONES!
DOCTOR ASTIGMATO
OCULISTA
¡JA, JA! ¡AHORA SÍ QUE ME DIVIERTO!
¡GRACIAS, SEÑOR!
COLECTA DE FONDOS PARA PEATONES SIN ZAPATOS
MIENTRAS TANTO EN EL PARQUE...
¡AQUÍ NO ESTÁ! ESPEREMOS QUE NO LE HAYA PASADO NADA... ¡A SU DINERO, CLARO!
¡QUIZÁ HA COBRADO EL CHEQUE!
ENTONCES, ESTAMOS SEGUROS...
¡¡DE QUÉ SE ESTÁ DEDICANDO A CASTARLO SIN TASA

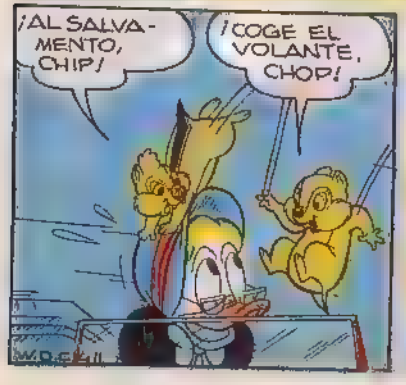
¡GRACIAS DE NUEVO, M. BIENHECHOR POR LOS 50 DÓLARES!
¿50 DÓLARES?
¡JA, JA! TE HA CONFUNDIDO CON PATOFF!
¡SI HA DADO 50 DÓLARES A ESE MENDIGO...
...QUIERE DECIR QUE HA COBRADO EL CHEQUE!
QUE GASTE EL DINERO, PASE... PERO QUE LO TIRE ES UN CRIMEN!
PATOFF HA VIVIDO SIEMPRE A COSTA DE LOS DEMÁS...
¡AHORA QUE ES RICO, LE PARECERÁ JUSTO DEVOLVER EL FAVOR!
¡OH, SEÑOR HA SIDO MUY GENEROSO DÁNDONOS 300 DÓLARES!
¿TRESCIENTOS DÓLARES?
¡LA GENEROSIDAD DEBERÍA SER PUESTA FUERA DE LA LEY!
¡GRACIAS, SEÑOR POR EL DONATIVO... BLA, BLA...!
¡SÍ, PERO YA NO TE DARÉ MÁS!
PATOFF NO HA DEJADO ESCAPAR NI UN SOLO PEDIGÜEÑO!

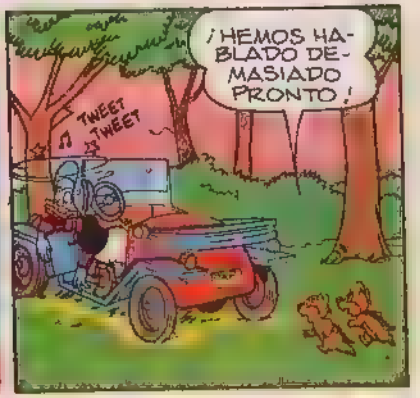
¡TENEMOS QUE ENCONTRARLO ANTES DE QUE GASTE TODO EL DINERO!
¡JORGITO, VETE POR ALLÍ!
¡JUANITO, BÚSCALO POR AHÍ!
¡JAIMITO, SIGUE LA ORILLA DEL RÍO!
POCO DESPUÉS...
¿LO HABÉIS ENCONTRADO?
¡NO TÍO GILITO!
¡LO HE ENCONTRADO! ¡ESTÁ AQUÍ A LA VUELTA DE LA ESQUINA!
¡ESPEREMOS QUE LE QUEDE DINERO!
¡PUES PARECE QUE NO!
¡UACK!
FIN

DISPAROS DE SALVAMENTO

WALT DISNEY

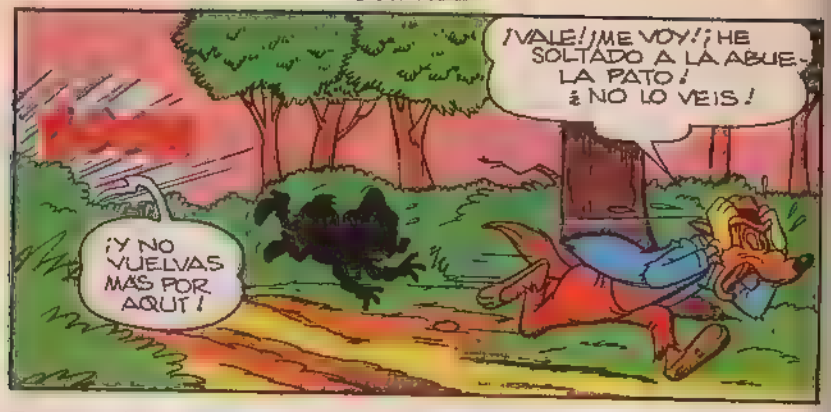






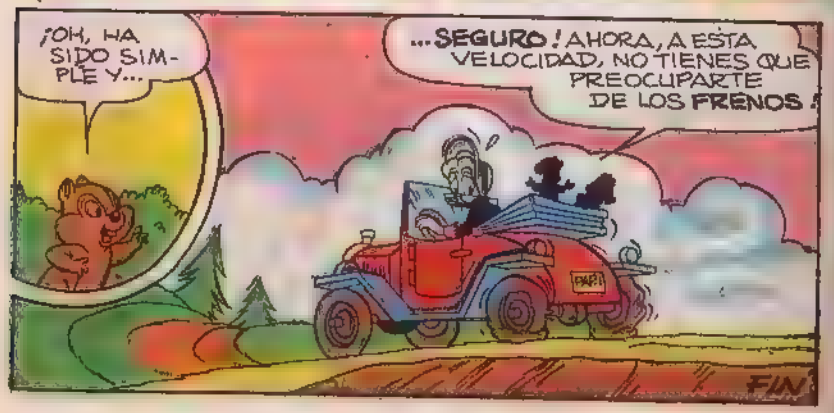
... ABRIRLE EL PICO PARA QUE RESPI-RE.
¿DÓNDE ESTOY?
¿QUÉ HA PASADO? ¿POR QUÉ ESTOY EN ESTE BOSQUE?
¡GULP! ESTA AMNÉSI-CA!
¿ACASO BUSCAS A CAPERU-CITA ROJA, ABUE-LITA?
¿CAPERU-CITA RO-JA?
¡A LO MEJOR CREES QUE SOY YO!
¡CHIP! ¡EL LOBO WALDO! ¡Y PARECE MUY HAM-BRIENTO!
¡POBRE ABUELA PATO! ¡Y TODO POR NUESTRA CULPA!
¡VENGA, SÍGUEME! ¡BASTA DE SALUDOS!
¡ESPERA!

¡YO NO SOY LA ABUELA DE CAPE-RUCITA ROJA! ¡SOY LA ABUELA PATO!
¡ESO SALI-MOS GA-NANDO!
¡TENEMOS QUE SALVARLA COMO SEA, CHOP!
¡TENGO UNA IDEA, CHIP!
¡ESTO ME SERV!-RA!
¡ALTO AHÍ, LOBO WALDO! ¡ESTÁS RODEADO! ¡SUELTA A LA ABUELA PATO O DIS-PARAMOS!
¡QUÉ GRACIOSAS ESAS ARD.-LLAS!
¡ILUSOS!
¡PEOR PARA TÍ!
BOOM


¡VALE! ¡ME VOY! ¡HE SOLTADO A LA ABUELA PATO! ¿NO LO VEIS!
¡Y NO VUELVAS MAS POR AQUI!

¡HEMOS CONSEGUIDO SALVARTE, ABUELA PATO!
GRACIAS...OS LO AGRADEZCO... PERO ME SIENTO ALGO CONFUSA...

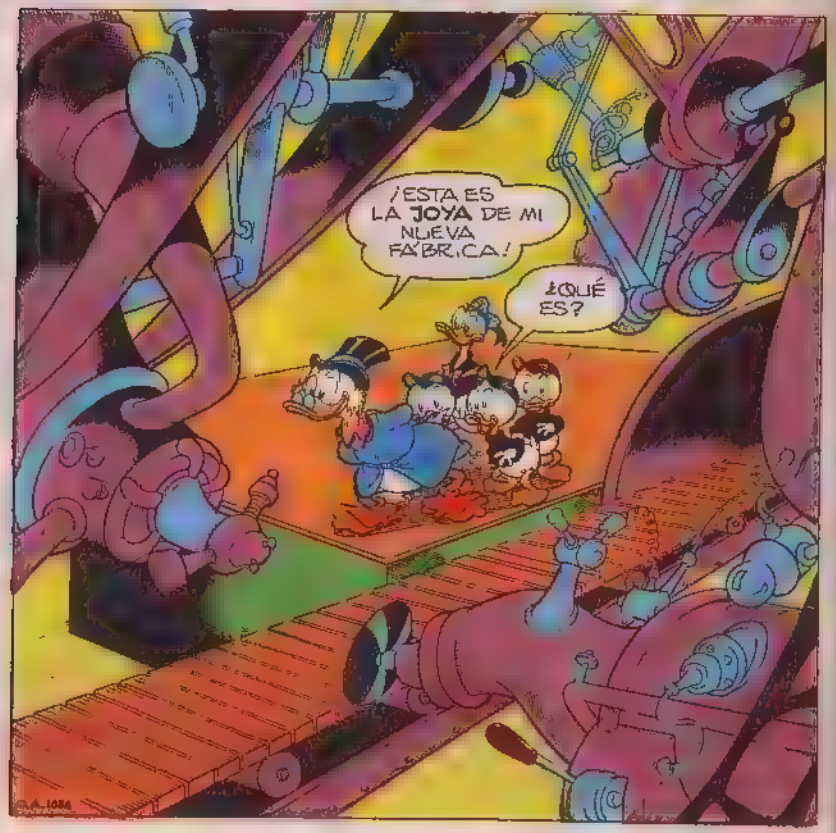
¡VAMOS! VUELVE A CASA, LEJOS DE ESE MALVADO LOBO.
¡DE ACUERDO! PERO, ¿ESOS DISPAROS?

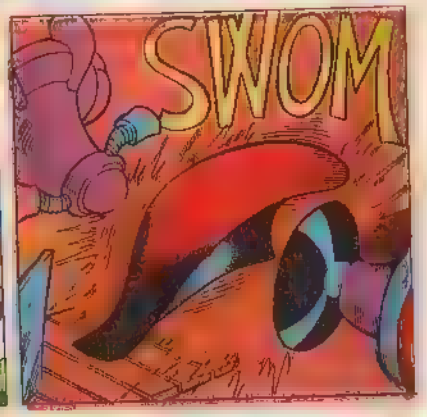

¡OH, HA SIDO SIMPLE Y...
...¡SEGURO! AHORA, A ESTA VELOCIDAD, NO TIENES QUE PREOCUPARTE DE LOS FRENOS!
FIN

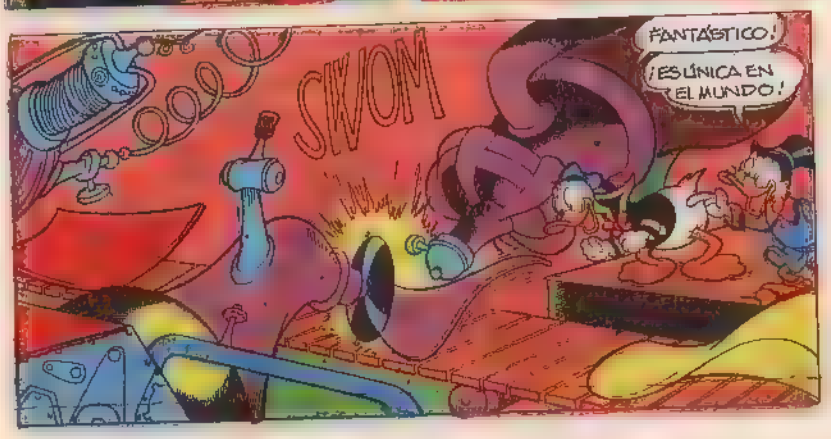
COLECCION MANUALES
MANUAL DE PATOMAS
PARA VER EL MUNDO DE OTRO MODO

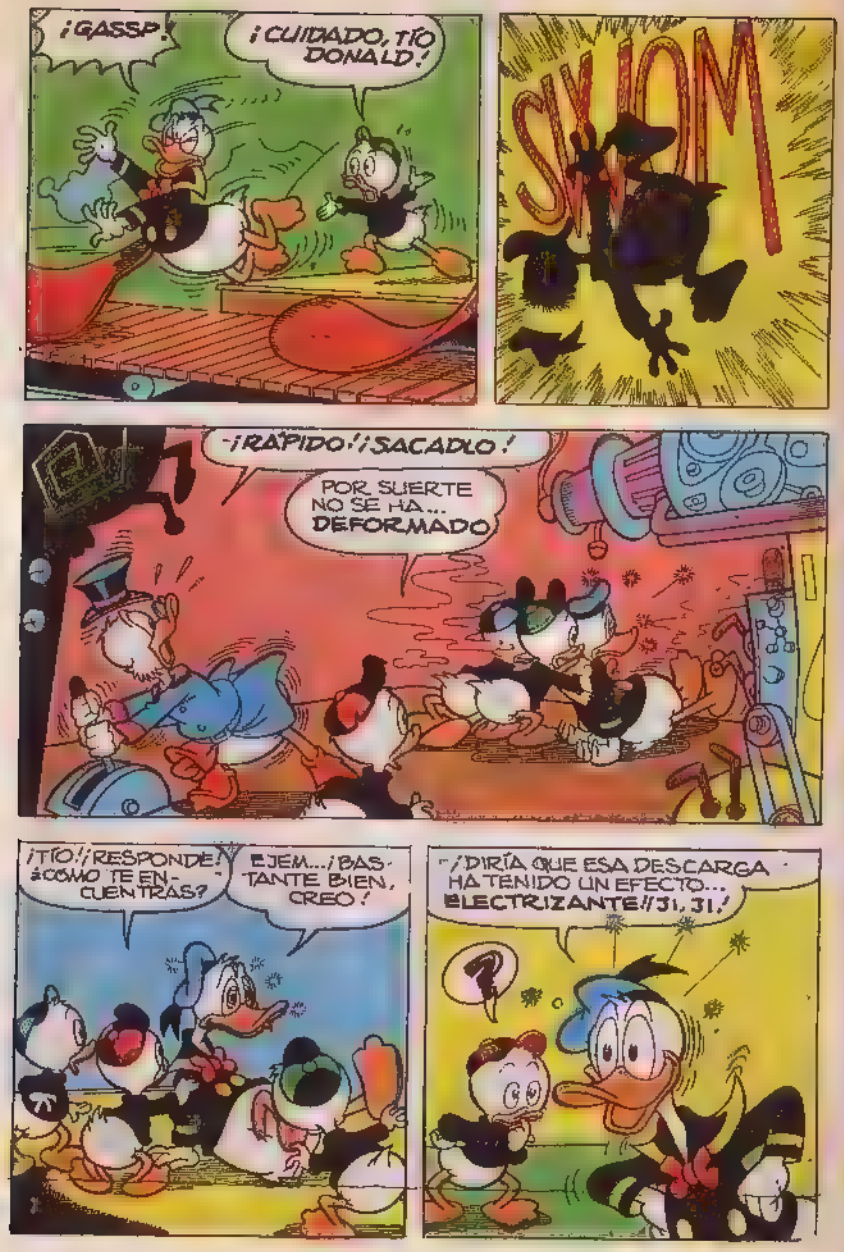
Walt Disney

EL SOBRINO MAGNETICO





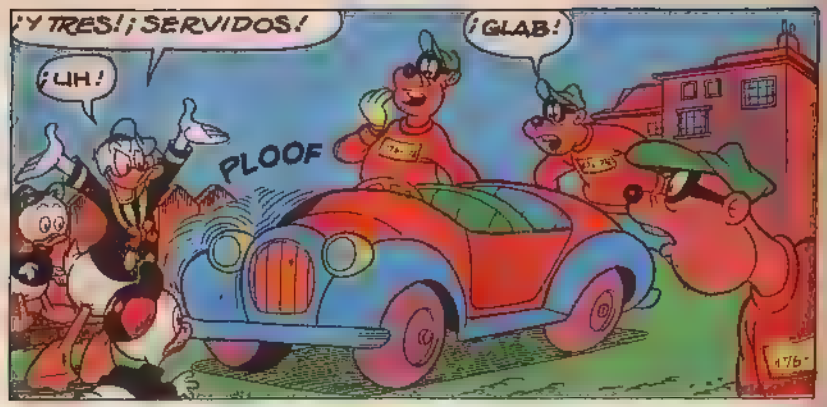



¡GASSP!
¡CUIDADO, TÍO DONALD!
SKIOM
¡RÁPIDO! ¡SACADLO!
POR SUERTE NO SE HA... DEFORMADO
¡TÍO! ¡RESPONDE! ¿CÓMO TE ENCUENTRAS?
EJEM... ¡BASTANTE BIEN, CREO!
¿DIRÍA QUE ESA DESCARGA HA TENIDO UN EFECTO... ELECTRIZANTE!! ¡¡¡!!!

¡EH... ESPÉRANOS!
¿DÓNDE VAS?
¡A MOVERME UN POCO, CHICOS! ¡ESTOY LLENO DE ENERGÍA HASTA EL CUELLO!
ASÍ...
¡TOMA, TÍO DONALD!
¡ALLÁ VA!
SNOK
¡QUE NO SE TE ESCAPE!
¡MÍA!
¡CUIDADO! ¡UN COCHE!
¡GASP!

CLAN
¡UUH!
TAN
¡OOF!
¡ULP!
¡NO PUEDO CREER LO QUE VEO!
¡TODAVÍA ESTÁS ENTERO!
¡EN CAMBIO, NUESTRO COCHE NO LO ESTÁ!
¡AUÉ ESE FAROL EL QUE ME SALVÓ!
¡NO COMPRENDO CÓMO SE HA PODIDO DOBLAR!
¡QUÉ RARO! ¡SE DOBLÓ JUSTO EN EL MOMENTO QUE YO QUERÍA! ¡HA SIDO UN AUTÉNTICO MILAGRO!
?

¡NO SE TRATA DE UN MILAGRO!
ES SIMPLEMENTE EFECTO DE LA DESCARGA MAGNÉTICA.
¿QUÉ?
¡CLARO! ¡TU CEREBRO HA SUFRIDO UNA MISTERIOSA TRANSFORMACIÓN...
...QUE TE PERMITE DOBLAR METALES CON LA FUERZA DEL PENSAMIENTO!
¿LO... LO DECÍS DE VERDAD?
¡AQUÍ ESTÁ LA PRUEBA!
HUM... ¡DEJAD QUE ME CONCENTRE!
UNO, DOS...



UNA SEMANA MÁS TARDE...

¡A NUESTRO REFUGIO, RÁPIDO!
ZZZZ...
¿QUÉ...QUÉ HA PASADO? ¿DÓNDE ESTOY?
¡EN TU NUEVO PUESTO DE TRABAJO!
¿TRABAJO? ¡YO NO HE TRABAJADO EN MI VIDA!
¡JUSTO! ¡HA LLEGADO EL MOMENTO DE EMPEZAR!
¡DESDE ESTE MOMENTO ERES EMPLEADO DE LOS GOLFOS APANDADORES!
¿CÓMO?
¿ESTÁIS LOCOS?
¡DE ESO NADA! ¡UTILIZAREMOS TUS ONDAS CEREBRALES CONTRA EL DEPÓSITO DE TÍO GILITO!

Y COMO LAS PAREDES DEL DEPÓSITO SON SUPER RESISTENTES, HEMOS PENSADO EN AYUDARTE UN POCO.
¡ESTE APARATO ELECTRÓNICO POTENCIARÁ AL MÁXIMO TUS FACULTADES...
TRANSFORMÁNDOTE EN UNA ESPECIE DE SUPERPATOMAN!
¡NO HARÉ NADA DE ESO!
¡ADEMÁS, DESTRUIRÉ VUESTRA MÁQUINA CON UNA SOLA MIRADA!
¡NO LO HARÁS, PATUCHO!
¿Y POR QUÉ?
PORQUE SI LO HACES, ABRIREMOS ESTA PUERTA...
groorr
Y... ¿Y QUÉ HAY... DETRÁS DE ESA PUERTA?
UN FEROZ LOBO A DIETA EXCLUSIVA DE PATOS.
RAAARR

LO HEMOS TENIDO AYUNANDO DURANTE UNA SEMANA, ASÍ QUE...
¡NOOO!
BAU GRAU
RAR
¡CONTESTA! ¿SIGUES EMPEÑADO EN NO AYUDARNOS?
¡GLAB!
¿QUÉ DICES?
PUES... CEDO A LA VIOLENCIA. ¡QUECK!
¡BIEN! ¡Y NO TE OLVIDES DEL LOBO! SI INTENTAS ENGAÑARNOS, TE ENTENDERÁS CON ÉL.
¡SIGH!
ASÍ, POCO DESPUÉS...
¿PREPARADO?
¡PRE... PREPARADÍSIMO! ¿QUÉ TENGO QUE HACER?

¡TRANSFORMAR EL DEPÓSITO EN UNA... ESFERA!
¡YA!
¡FUERZA, DONALD, FUERZA!
HAGO TODA LA QUE PUEDO... ¡UMPFF!
¡MIRAD, ESTÁ CAMBIANDO DE FORMA!
¡PERO... ESO ES UN CONO!
¡ULP!
PLOF
¡NOSOTROS QUERÍAMOS UNA ESFERA!

¡CALMA, CHICOS... CALMA! ¡NO ES TAN FACIL!
¡DATE PRISA, MAMELUCO!
MMMHHH...
SPOF 2!
SPLAF
¡BASTAAA! ¿QUEREMOS UNA ESFERA! ¿COMPRENDES?
UNA ESFERA.. REDONDA
¡SIGH!

FINALMENTE...
PLOF
¡VICTORIAAA!
¡NUESTRO PLAN EMPIEZA A FUNCIONAR!
¡LA ESFERA RODARÁ POR LA PENDIENTE Y NOSOTROS LA SEGUIREMOS!
¡ESTÁ SIGUIENDO EXACTAMENTE EL RECORRIDO QUE HABÍAMOS PREVISTO!

¡AHORA LLEGARÁ AL LECHO SECO DEL RÍO...
...Y ENTRARÁ EN EL COMO POR UN CARRIL!
¡MANIOBRA REALIZADA!
¡JI, JI! ¡ESTAN FACIL COMO JUGAR A LOS BOLOS!
¡CIERTO...SOLO QUE ESTA BOLA CONTIENE UN BILLÓN DE DÓLARES! ¡JAJA!
¡FIN DE LA CARRERA, CHICOS!
¡NADIE IRÁ A MIRAR AL FONDO DE ESE BARRANCO!

¡SOLO HAY QUE DISIMULARLO CON RAMAS Y HOJAS!
¡LUEGO VOLVEREMOS CON MÁS CALMA A ABRIR LA... HUCHA!
¡EH! ¿Y QUÉ VAIS A HACER CONMIGO?
¡SERÁS NUESTRO HUÉSPED, NATURALMENTE!
¡TE QUEDARÁS ENCERRADO EN EL REFUGIO...
...HASTA QUE VACIEMOS EL DEPÓSITO Y NOS LARGUEMOS!
ASÍ..
¡GLAB! ¡ESA FIERA ME OBSESIONA!
GRRR ARRGG AUGRR
SI NO ESTUVIERA AHÍ, INTENTARÍA ESCAPARME.
GRR-R AGRRR

CRAOK CLAK FLOP
FLOP
¡QUECK!
¡QUÉ RARO! NUNCA HABÍA OÍDO A UN LOBO LADRAR ASÍ.
FLOP
FLOP
FLOP
SE DIRÍA... PERO NO, NO ES POSIBLE. Y SIN EMBARGO... DEBO ARRIESGARME.
¡QASSPP!
¡UNA GRABADORA! ¡ME HE DEJADO ENGAÑAR POR UNA VULGAR GRABADORA!
¡POR SUERTE SE HA ROTO LA CINTA! ¡LOS APANDADORES ME LAS PAGARÁN!
SBENG

¡ESTA CERRADURA NO RESISTIRÁ A LA FUERZA DE MI PENSAMIENTO!
SKRAK
Y AHORA... ¡FUERA DE AQUÍ!
SBAM
SIGH... ¡DEBÍ IMAGINÁRMELO! ¡ESOS BRIBONES HAN PREVISTO TODO!
¡LA PUERTA DEBE ESTAR ATRANCADA CON UNA BARRA DE MADERA... Y CONTRA LA MADERA NO PUEDO NADA!
SI AL MENOS PUDIERA ENVIAR UN MENSAJE AL EXTERIOR...

MIENTRAS TANTO...

¿QUÉ TRISTE DESTINO ESPERA A MIS DOLARITOS HUÉRFANOS Y ABANDONADOS? ¡BOOOHHH!
¡CÁLMATE, TÍO!
SIN ELLOS NO PUEDO VIVIR... ¡ADIÓOOS!
¡NO! ¡QUIETO!
¡QUECK!
BONK
¡QUÉ CABEZAZO!
¡SIGH!
¡INCREÍBLE! ¡TÍO GILITO TIENE LA CABEZA MÁS DURA QUE EL GRANITO!
PLINK
PLONK
PLINK
¡MEJOR! ¡SI SE VA A QUEDAR SIN BLANCA, PUEDE TRABAJAR DE PICAPEDRERO! ¡JI, JI!

ES MEJOR QUE LO LLEVEMOS A NUESTRA CASA PARA VIGILARLO.
SÍ.. ¡PODRÍA HACER CUALQUIER OTRA TONTERÍA!
¿CÓMO TE ENCUENTRAS?
¡CADA VEZ PEOR! ¡LA IDEA DE ESTAR SIN BLANCA... ME HACE VER LO TODO NEGRO!
¡EL GOLPE LO HA DEJADO ATONTADO!
¡VOY A LA COCINA A POR LA BOLSA DE HIELO!
¡QUEECKK!
¿QUÉ TE PASA?
¿MI... MIRAD LA MESA, HER MANOS!

¡UN MENSAJE DEL TÍO DONALD!
¡DESDE LUEGO NECESITA AYUDA!
ESTOY EN EL REFUGIO DE LOS ABANDONADORES

¡SEGURO QUE ESOS BANDIDOS LO TIENEN PRISIONERO Y EL HA RECURRIDO A LA FUEZA DE SU PENSAMIENTO PARA AVISARNOS!

¡RÁPIDO! ¡CORRAMOS A LIBERARLO!
¡CREO QUE PODRÁ DECIRNOS ALGO INTERESANTE SOBRE LA DESAPARICIÓN DEL DEPÓSITO!

EN EFECTO...
¿CREES PODER RECORDAR DÓNDE LO HAN ENTERRADO?
BUE... QUIZÁ... PIENSO... NO SÉ...
BAK

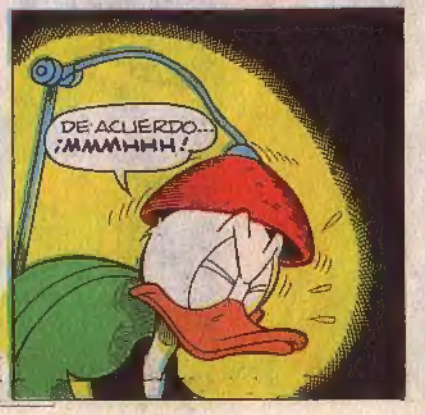
¡INTENTA SER CLARO, CABEZA DURA! ¿TE ACUERDAS O NO?
PARA SER SINCERO... NO.

¡ENTONCES CONOZCO EL TRATAMIENTO PARA REFRESCARTE LA MEMORIA!
¡ESPERA, TÍO GILITO! ¡TENEMOS UNA IDEA MEJOR!
BONK

¿QUÉ QUERÉIS HACER?
¡TE COLOCAREMOS OTRA VEZ EN LA MÁQUINA AMPLIFICADORA!

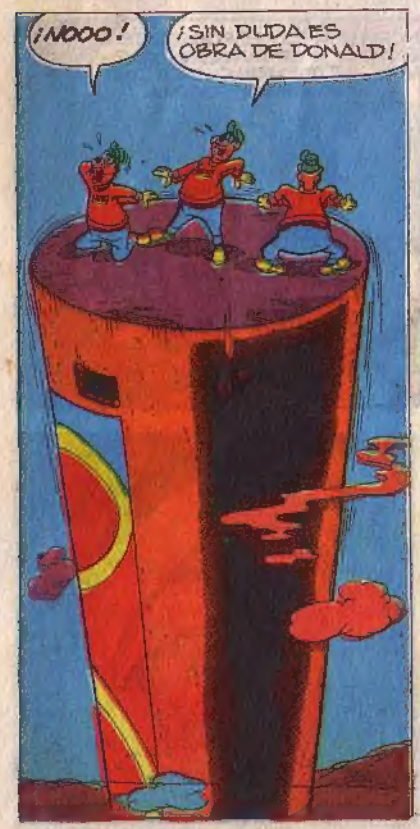
¿YAHORA?
AHORA CONCENTRA TU PENSAMIENTO EN EL DEPÓSITO...
...Y ESFUÉRZATE ENTRANSFORMARLO EN UN CILINDRO LO MÁS ALTO POSIBLE.

¿UN CILINDRO? ¡NO ENTIENDO!
¡NO TIENES QUE ENTENDER! ¡SOLO TIENES QUE DARTE PRISA!


DE ACUERDO... ¡MMMHHH!

Y ASÍ...
¡GASP! ¡CUIDADO!
¡EL METAL SE HA PUESTO A VIBRAR!

SE DEFORMA...
NOS EMPUJA HACIA ARRIBA...
¡SOCORRO!


¡NOOO!
¡SIN DUDA ES OBRA DE DONALD!

¡EH! ¡MIRAD ALLÍ!
¡VICTORIA! ¡VUESTRO PLAN HA FUNCIONADO!

HEMOS ENCONTRADO EL DEPÓSITO...
...Y HEMOS CONSEGUIDO CAPTURAR A LA BANDA DE LOS APANDADORES.

¡QUEREMOS BAJAR!
¡ESTAD TRANQUILOS, QUE AHORA VIENEN LOS HELICÓPTEROS DE LA POLICÍA!

¿LA POLICÍA? ¡NI LO SUEÑES! ¡NO PIENSO SACARLOS DE AHÍ!
!?

¡PREFIERO DEJARLOS TODA LA VIDA ENCIMA DE ESA COLUMNA, A QUE ESTÉN EN LA CÁRCEL!
¡JE, JE, JE! ¡TIENES RAZÓN! DE UNA CELDA SE PUEDEN ESCAPAR...
...PERO DE AHÍ ES IMPOSIBLE. ¡JA, JA!
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS

Del acuario con dolor (2.ª parte).. pág. 3
La caza del chinchabu ..... » 35
El mendigo potentado..... » 54
Disparos de salvamento ..... » 66
El sobrino magnético ..... » 72

SECCIONES

Los chistes de Chip y Chop ..... pág. 34
¿Sabes cómo eres?..... » 51

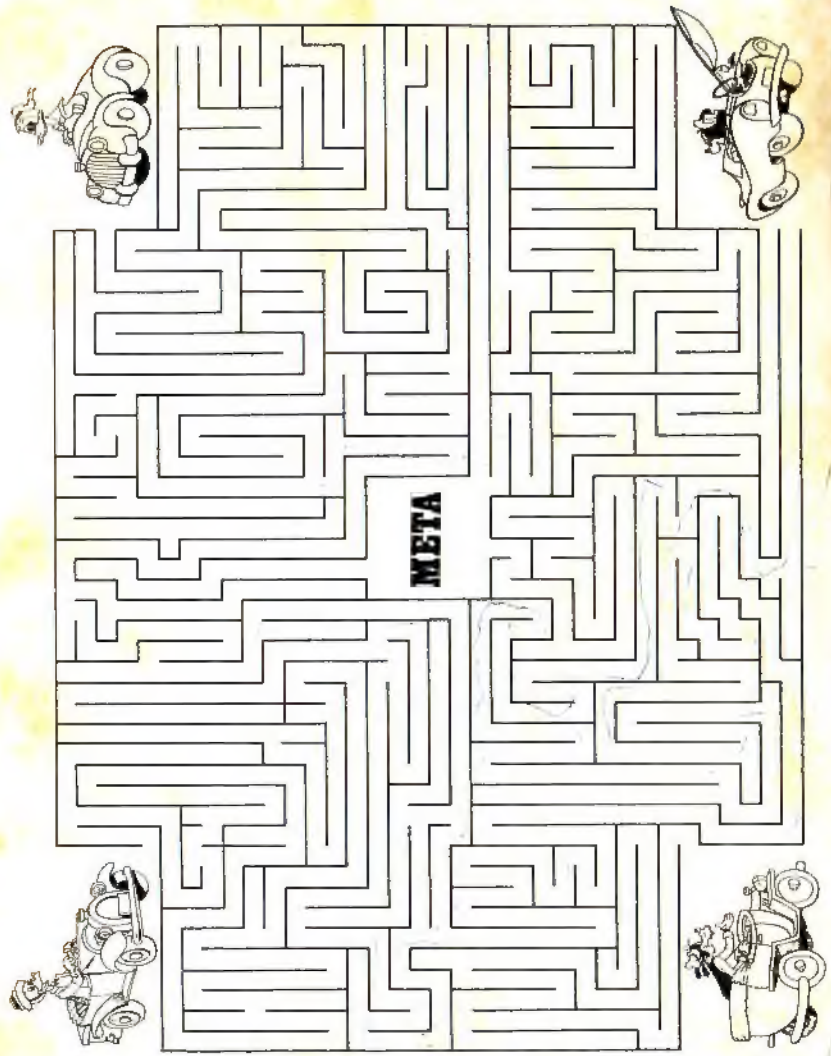
PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 124
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CARMEN SANTOS, CURRO SANCHEZ
Confección: A. SANCHEZ

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Publicitas, S. A.
Departamento Nacional:
Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime:
Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16



LAURA

LA MUÑEQUITA DE LA CASA DE LAS MONTAÑAS

La casita

Jardinera

Cocinera

FABRICADO POR

TOYS

MUÑECAS PARA JUGAR

NUEVA LINEA